

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Eugène Stanislas Alexandre Bléry (\*Fontainebleau 1805 - † Paris 1887),  
Radierer  
*Vue de Montreux et du Château Chillon sur le lac de Genève, aus:  
"Malerische Stätten", 1838*

<b>Abmessungen</b>	Platte: 204 x 289 mm Blatt: 198 x 287 mm (aufgewalzt) Blatt: 326 x 446 mm
<b>Raum</b>	nicht ausgestellt
<b>Inventarnummer</b>	29439
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64862-p0077-9">DE-MUS-027614/object/92324</a>

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Eugène Stanislas Alexandre Bléry (\*Fontainebleau 1805 - † Paris 1887), Radierer  
 Vue de Montreux et du Château Chillon sur le lac de Genève, aus:  
 "Malerische Stätten", 1838

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Eugène Stanislas Alexandre Bléry (*Fontainebleau 1805 - † Paris 1887), Radierer
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b>          Vue de Montreux et du Château Chillon sur le lac de Genève, aus: "Malerische Stätten"</p> <p><b>Entstehungsdatum</b>          1838</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b>          Platte: 204 x 289 mm          Blatt: 198 x 287 mm (aufgewalzt)          Blatt: 326 x 446 mm          Werktyp: Druckgraphik          Technik: Radierung, Chine collé</p> <p><b>Bezeichnungen:</b>          links unterhalb der Darstellung signiert: EBléry del.t ["t" hochgestellt] et scul.t ["t" hochgestellt]          Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: Vue de Montreux et du Château Chillon sur le lac de Genève.          rechts unterhalb der Darstellung datiert: .1838</p> <p><b>Werkverzeichnisse:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Le Blanc I.367.149 II (von II)</li> <li>• Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) II.102.12 I (von I)</li> </ul> <p><b>Herstellungsort:</b>          Clarens (Montreux)</p> <p><b>Erwerbsinformation:</b>          Alter Bestand (vor 1891)</p>
<b>Objektreferenz</b>	Teil von Eugène Stanislas Alexandre Bléry (3.3.1805 - 10.6.1887), Malerische Stätten, Herstellung der Druckplatte: 1838
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner <a href="http://www.kulturgutscanner.de">www.kulturgutscanner.de</a> , Public Domain Mark 1.0

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Eugène Stanislas Alexandre Bléry (\*Fontainebleau 1805 - † Paris 1887), Radierer  
*Vue de Montreux et du Château Chillon sur le lac de Genève, aus: "Malerische Stätten", 1838*

Enthalten in der  
Kollektion:

➤ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**