

KUNST HALLE BREMEN



➤ Hippolyte Bellangé (*Paris 1800 - † Paris 1866), Lithograph Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger
Skizzenblatt mit einer Schlacht; Heuernte; Gespräch vor einem Spituosenladen; alte Frau mit Regenschirm, Blatt 10 der Folge "Deuxième série de croquis", 1829

Abmessungen	Stein: 253 x 295 mm Blatt: 275 x 365 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/493
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/92323

KUNST HALLE BREMEN



↗ Hippolyte Bellangé (*Paris 1800 - † Paris 1866), Lithograph
Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger
*Skizzenblatt mit einer Schlacht; Heuernte; Gespräch vor einem
Spituosenladen; alte Frau mit Regenschirm, Blatt 10 der Folge
"Deuxième série de croquis", 1829*

Werkinformationen

Künstler

Hippolyte Bellangé (*Paris 1800 - † Paris 1866), Lithograph
Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger

Werk

Titel

Skizzenblatt mit einer Schlacht; Heuernte; Gespräch vor einem Spituosenladen; alte Frau mit Regenschirm, Blatt 10 der Folge "Deuxième série de croquis"

Entstehungsdatum

1829

KUNST HALLE BREMEN



↗ Hippolyte Bellangé (*Paris 1800 - † Paris 1866), Lithograph
Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger
Skizzenblatt mit einer Schlacht; Heuernte; Gespräch vor einem Spituosenladen; alte Frau mit Regenschirm, Blatt 10 der Folge "Deuxième série de croquis", 1829

Grunddaten

Abmessungen:

Stein: 253 x 295 mm

Blatt: 275 x 365 mm

Werktyp: Druckgraphik

Technik: Lithographie

Bezeichnungen:

oben links oberhalb der Darstellung bezeichnet: 2.,eme ["eme" hochgestellt] Serie.
oben rechts oberhalb der Darstellung nummeriert: 10.

Mitte links zwischen den Darstellungen signiert und datiert: h.te ["te" hochgestellt] Bellangé 1829

Mitte rechts am Darstellungsrand signiert und datiert: h.te ["te" hochgestellt] Bellangé. 1829

Mitte links innerhalb der Darstellung bezeichnet: BOÏ VIÏ

CIDRE BIER

ET AU DE VI

unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: l. lith. de Gihaut frères éditeurs.

unten Mitte links am Darstellungsrand signiert und datiert: h.te ["te" hochgestellt] Bellangé. 1829

unten Mitte rechts am Darstellungsrand signiert und datiert: h.te ["te" hochgestellt] Bellangé. 1829.

Werkverzeichnisse:

- IFF après 1800 II.96.58 I (von I)
- Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) II.23.5 I (von I)

Herstellungsort:

Paris

Erwerbsinformation:

2022 nachinventarisiert

Objektreferenz

Teil von Hippolyte Bellangé (17.1.1800 - 10.4.1866)/ Gihaut Frères (1815 - 1871)/ Gihaut Frères (1815 - 1871), Deuxième série de Croquis de 1829, Herstellung der Druckplatte: 1829

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion: ↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Hippolyte Bellangé (*Paris 1800 - † Paris 1866), Lithograph
Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger
*Skizzenblatt mit einer Schlacht; Heuernte; Gespräch vor einem
Spituosenladen; alte Frau mit Regenschirm, Blatt 10 der Folge
"Deuxième série de croquis", 1829*



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**