

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Hippolyte Bellangé (\*Paris 1800 - † Paris 1866), Lithograph Gihaut Frères (\*1815 - † 1871), Verleger François le Villain (\*Paris 1801 - † 1900), Drucker *Le Relai*, Blatt 12 der Folge "Album pour 1826", 1825

<b>Abmessungen</b>	Darstellung: 166 x 247 mm Blatt: 251 x 324 mm
<b>Raum</b>	nicht ausgestellt
<b>Inventarnummer</b>	2022/491
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-65364-p0071-9">DE-MUS-027614/object/92321</a>

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Hippolyte Bellangé (\*Paris 1800 - † Paris 1866), Lithograph  
Gihaut Frères (\*1815 - † 1871), Verleger  
François le Villain (\*Paris 1801 - † 1900), Drucker  
*Le Relai, Blatt 12 der Folge "Album pour 1826", 1825*

## Werkinformationen

### Künstler

Hippolyte Bellangé (\*Paris 1800 - † Paris 1866), Lithograph  
Gihaut Frères (\*1815 - † 1871), Verleger  
François le Villain (\*Paris 1801 - † 1900), Drucker

### Werk

#### Titel

Le Relai, Blatt 12 der Folge "Album pour 1826"

#### Entstehungsdatum

1825

#### Veröffentlichungsdatum

1826

### Grunddaten

#### Abmessungen:

Darstellung: 166 x 247 mm

Blatt: 251 x 324 mm

#### Werktyp: Druckgraphik

#### Technik: Lithographie

#### Bezeichnungen:

oben links oberhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift datiert: 1826

oben rechts oberhalb der Darstellung nummeriert: N°. 12.

unten Mitte innerhalb der Darstellung signiert: h.te ["te" hochgestellt] Bellangé

unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Lith. de Villain.

unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: Le Relai.

unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Chez Gihaut Frères, éditeurs.

unten links in der Blattecke von fremder Hand mit Bleistift nummeriert: 59

[Werkverzeichnisnummer]

unten rechts in der Blattecke von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: C B E

#### Werkverzeichnisse:

- IFF après 1800 II.94.44 12 I (von I)

- Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) II.20.12 Album pour 1826 I (von I)

#### Herstellungsort:

Paris

#### Erwerbsinformation:

2022 nachinventarisiert

### Ikografie

↗ vierrädriger, von Tieren gezogener Wagen; z.B.: Kutsche 46C144

↗ Straße 25I141

↗ Bote 46E1

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Hippolyte Bellangé (\*Paris 1800 - † Paris 1866), Lithograph  
Gihaut Frères (\*1815 - † 1871), Verleger  
François le Villain (\*Paris 1801 - † 1900), Drucker  
*Le Relai, Blatt 12 der Folge "Album pour 1826", 1825*

## Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner  
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

## Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**