

KUNST HALLE BREMEN



➤ Hippolyte Bellangé (*Paris 1800 - † Paris 1866), Lithograph Nicolas Louis Delaunois (*1805 - † 1900), Drucker
Le Vieux ménage, aus: "L'Artiste", 1831

Abmessungen	Darstellung: 158 x 136 mm Blatt: 290 x 214 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/488
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/92316

KUNST HALLE BREMEN



↗ Hippolyte Bellangé (*Paris 1800 - † Paris 1866), Lithograph
Nicolas Louis Delaunois (*1805 - † 1900), Drucker
Le Vieux ménage, aus: "L'Artiste", 1831

Werkinformationen

Künstler	Hippolyte Bellangé (*Paris 1800 - † Paris 1866), Lithograph Nicolas Louis Delaunois (*1805 - † 1900), Drucker
Werk	Titel Le Vieux ménage, aus: "L'Artiste" Entstehungsdatum 1831 Veröffentlichungsdatum 1831
Grunddaten	Abmessungen: Darstellung: 158 x 136 mm Blatt: 290 x 214 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie Bezeichnungen: oben Mitte oberhalb der Darstellung bezeichnet: L'ARSTITE. unten rechts innerhalb der Darstellung signiert und datiert: h.te ["te" hochgestellt] Bellangé. 1831 unten Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: Lith. de Delaunois. unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: LE VIEUX MÉNAGE. unten links in der Blattecke von fremder Hand mit Bleistift nummeriert: 288 bis Werkverzeichnisse: • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) II.18 (ohne Nummer) I (von I) • IFF après 1800 II.99.79 I (von I) Herstellungsort: Paris Erwerbsinformation: 2022 nachinventarisiert
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion: ↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Hippolyte Bellangé (*Paris 1800 - † Paris 1866), Lithograph
Nicolas Louis Delaunois (*1805 - † 1900), Drucker
Le Vieux ménage, aus: "L'Artiste", 1831



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**