



↗ Eugène Stanislas Alexandre Bléry (*Fontainebleau 1805 - † Paris 1887),
Radierer
Schiefe Eichen, 1820-1887

Abmessungen	Platte: 177 x 237 mm Blatt: 193 x 275 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/237
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/92296

KUNST HALLE BREMEN



↗ Eugène Stanislas Alexandre Bléry (*Fontainebleau 1805 - † Paris 1887), Radierer
Schiefe Eichen, 1820-1887

Werkinformationen

Künstler	Eugène Stanislas Alexandre Bléry (*Fontainebleau 1805 - † Paris 1887), Radierer
Werk	Titel Schiefe Eichen Entstehungsdatum 1820-1887
Grunddaten	Abmessungen: Platte: 177 x 237 mm Blatt: 193 x 275 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung Bezeichnungen: oben rechts außerhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift, unleserlich bezeichnet: [...] unten links unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 58 [Werkverzeichnis-Nummer] unten links unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift, unleserlich bezeichnet: [...] Werkverzeichnisse: • Le Blanc I.362.58 I (von I) Erwerbsinformation: 2022 nachinventarisiert
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



↗ Eugène Stanislas Alexandre Bléry (*Fontainebleau 1805 - † Paris 1887), Radierer
Schiefe Eichen, 1820-1887



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**