

KUNST HALLE BREMEN



➤ Hippolyte Bellangé (*Paris 1800 - † Paris 1866), Lithograph Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger François le Villain (*Paris 1801 - † 1900), Drucker *Le premier Bouillon de l'amour*, aus: "Album pour 1823", 1822

Abmessungen	Stein: 246 x 206 mm Blatt: 320 x 249 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/475
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/92295

KUNST HALLE BREMEN



↗ Hippolyte Bellangé (*Paris 1800 - † Paris 1866), Lithograph
Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger
François le Villain (*Paris 1801 - † 1900), Drucker
Le premier Bouillon de l'amour, aus: "Album pour 1823", 1822

Werkinformationen

Künstler	Hippolyte Bellangé (*Paris 1800 - † Paris 1866), Lithograph Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger François le Villain (*Paris 1801 - † 1900), Drucker
Werk	Titel Le premier Bouillon de l'amour, aus: "Album pour 1823" Entstehungsdatum 1822 Veröffentlichungsdatum 1823
Grunddaten	Abmessungen: Stein: 246 x 206 mm Blatt: 320 x 249 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie Bezeichnungen: oben links oberhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift datiert: 1823 oben rechts oberhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift nummeriert: no 1 oben Mitte innerhalb der Darstellung auf dem Schild bezeichnet: CUL DE SAC DE L'ECHAUD unten rechts innerhalb der Darstellung signiert: h.te ["te" hochgestellt] Bellangé unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Lith. de Villain unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: Le premier Bouillon de l'amour. unten rechts in der Blattecke von fremder Hand mit Bleistift nummeriert: 376 [Werkverzeichnisnummer] Werkverzeichnisse: • IFF après 1800 II.91.28 I (von I) • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) II.19 (ohne Nummer) Album pour 1823 I (von I) Herstellungsort: Paris Erwerbsinformation: 2022 nachinventarisiert

KUNST HALLE BREMEN



↗ Hippolyte Bellangé (*Paris 1800 - † Paris 1866), Lithograph
Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger
François le Villain (*Paris 1801 - † 1900), Drucker
Le premier Bouillon de l'amour, aus: "Album pour 1823", 1822

Objektreferenz Teil von Hippolyte Bellangé (17.1.1800 - 10.4.1866)/ Godefroy Engelmann (17.8.1788 - 25.4.1839)/ François le Villain (1801 - 1900)/ Gihaut Frères (1815 - 1871), Album pour 1823, Herstellung der Druckplatte: 1822

Creditline Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion: ↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**