

**KUNST
HALLE
BREMEN**



↗ Anonym, niederländisch, 17. Jahrhundert (*1601 - † 1700), Zeichner
Waldlandschaft, 1695

Werkbeschreibung:

Abmessungen	Blatt: 254 x 307 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1937/328
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/9229

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, niederländisch, 17. Jahrhundert (*1601 - † 1700), Zeichner
Waldlandschaft, 1695

Werkinformationen

Künstler	Anonym, niederländisch, 17. Jahrhundert (*1601 - † 1700), Zeichner
Werk	Titel Waldlandschaft Entstehungsdatum 1695
Grunddaten	Abmessungen: Blatt: 254 x 307 mm Werktyp: Zeichnung Technik: Pinsel in Braun (Bister) und Grau, braun und grau laviert, Spuren von Deckweiß, doppelte (links und oben) Einfassungslinie mit Feder in Braun und schwarzer Tusche Bezeichnungen: unten links von fremder Hand mit Feder in Schwarz (Tusche) signiert und datiert: W.del.1695 vreso mit Graphit bezeichnet: Waterloo Stempel: unten rechts: Johann Friedrich Lahmann (Lugt 1656c) unten rechts: Prägestempel Kunsthalle Bremen Erwerbsinformation: 1937 Vermächtnis Johann Friedrich Lahmann 1937
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de , Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Restaurierung Niederländischer Zeichnungen des 15.-18. Jahrhunderts

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, niederländisch, 17. Jahrhundert (*1601 - † 1700), Zeichner
Waldlandschaft, 1695



**Restaurierung
Niederländischer
Zeichnungen des 15.-18.
Jahrhunderts**