

KUNST HALLE BREMEN



➤ Félicien Rops (*Namur 1833 - † Essonnes (bei Paris) 1898), Lithograph Ph. Ham (*1801 - † 1900), Drucker
"Le grelot-charivari belge", Brüssel 1859, 1848-1859

Abmessungen

Raum

Inventarnummer

Permalink [➤ DE-MUS-027614/object/92280](#)

KUNST HALLE BREMEN



➤ Félicien Rops (*Namur 1833 - † Essonnes (bei Paris) 1898),
Lithograph
Ph. Ham (*1801 - † 1900), Drucker
"Le grelot-charivari belge", Brüssel 1859 , 1848-1859

Werkinformationen

Künstler	Félicien Rops (*Namur 1833 - † Essonnes (bei Paris) 1898), Lithograph Ph. Ham (*1801 - † 1900), Drucker
Werk	Titel "Le grelot-charivari belge", Brüssel 1859 Entstehungsdatum 1848-1859 Veröffentlichungsdatum 1859
Grunddaten	Abmessungen: Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie Herstellungsort: Brüssel
Objektreferenz	Beinhaltet Félicien Rops (*Namur 1833 - † Essonnes (bei Paris) 1898), Lithograph / Ph. Ham (*1801 - † 1900), Drucker, Fleurs et fruits, aus: "Le grelot-charivari belge", Brüssel 1859 Beinhaltet Félicien Rops (*Namur 1833 - † Essonnes (bei Paris) 1898), Lithograph / Ph. Ham (*1801 - † 1900), Drucker, Un marchand de sable, aus: "Le grelot-charivari belge", Brüssel 1859
Creditline	
Enthalten in der Kollektion:	➤ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



➤ Félicien Rops (*Namur 1833 - † Essonnes (bei Paris) 1898),
Lithograph
Ph. Ham (*1801 - † 1900), Drucker
"Le grelot-charivari belge", Brüssel 1859 , 1848-1859



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**