

KUNST HALLE BREMEN



➤ Hippolyte Bellangé (*Paris 1800 - † Paris 1866), Lithograph Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Drucker

L'Intéressante et grosse farceuse!, Blatt 8 der Folge "Album pour 1830", 1829

Abmessungen	Blatt: 196 x 212 mm (aufgewalzt)
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/456
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/92274

KUNST HALLE BREMEN



↗ Hippolyte Bellangé (*Paris 1800 - † Paris 1866), Lithograph
Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Drucker
L'Intéressante et grosse farceuse!, Blatt 8 der Folge "Album pour 1830", 1829

Werkinformationen

Künstler	Hippolyte Bellangé (*Paris 1800 - † Paris 1866), Lithograph Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Drucker
Werk	Titel L'Intéressante et grosse farceuse!, Blatt 8 der Folge "Album pour 1830" Entstehungsdatum 1829 Veröffentlichungsdatum 1830
Grunddaten	Abmessungen: Blatt: 196 x 212 mm (aufgewalzt) Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie, Chine-collé Bezeichnungen: oben rechts oberhalb der Darstellung nummeriert: 8. unten Mitte innerhalb der Darstellung signiert und datiert: h.te ["te" hochgestellt] Bellangé. 1829 unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: I. lith. de Gihaut frères éditeurs. unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Boulevard des Italiens N°, 5. unterhalb der Darstellung betitelt: L'INTÉRESSANTE ET GROSSE FARCEUSE.! unterhalb der Darstellung bezeichnet: Soignons donc ce port d'arme d'armour et rentrons ce scélérat de menton dans la cravatte du mystère..... unten rechts in der Blattecke von fremder Hand mit Bleistift nummeriert: 105 Werkverzeichnisse: • IFF après 1800 II.96.59 8 I (von I) • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) II.21.8 Album pour 1830 I (von I) Herstellungsort: Paris Erwerbsinformation: 2022 nachinventarisiert
Objektreferenz	Teil von Hippolyte Bellangé (17.1.1800 - 10.4.1866)/ Gihaut Frères (1815 - 1871)/ Gihaut Frères (1815 - 1871), Album pour 1830, Herstellung der Druckplatte: 1829

KUNST HALLE BREMEN



↗ Hippolyte Bellangé (*Paris 1800 - † Paris 1866), Lithograph
Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Drucker
L'Intéressante et grosse farceuse!, Blatt 8 der Folge "Album pour
1830", 1829

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**