

**KUNST  
HALLE  
BREMEN**



➤ Eugène Stanislas Alexandre Bléry (\*Fontainebleau 1805 - † Paris 1887),  
Radierer  
*Fuchs und Krähe*, 1846

---

<b>Abmessungen</b>	Platte: 294 x 191 mm Blatt: 88 x 128 mm (aufgewalzt) Blatt: 295 x 193 mm
<b>Raum</b>	nicht ausgestellt
<b>Inventarnummer</b>	2022/224
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/92234">DE-MUS-027614/object/92234</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Eugène Stanislas Alexandre Bléry (\*Fontainebleau 1805 - † Paris 1887), Radierer  
*Fuchs und Krähe*, 1846

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Eugène Stanislas Alexandre Bléry (*Fontainebleau 1805 - † Paris 1887), Radierer
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b> Fuchs und Krähe</p> <p><b>Entstehungsdatum</b> 1846</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b> Platte: 294 x 191 mm Blatt: 88 x 128 mm (aufgewalzt) Blatt: 295 x 193 mm</p> <p><b>Werktyp:</b> Druckgraphik</p> <p><b>Technik:</b> Radierung, Chine collé</p> <p><b>Material/Technik:</b> RadierungChine collé-Druck</p> <p><b>Bezeichnungen:</b> Mitte oberhalb der Darstellung von fremder Hand / um 180° gedreht mit Bleistift, unleserlich bezeichnet: [...] links unterhalb der Darstellung signiert: Blery sc.t ["t" hochgestellt] rechts unterhalb der Darstellung datiert und bezeichnet: aq. f. 1846 unten links unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 157 [Werkverzeichnis-Nummer]</p> <p><b>Werkverzeichnisse:</b> • Le Blanc I.368.157 I (von II)</p> <p><b>Erwerbsinformation:</b> 2022 nachinventarisiert</p>
<b>Objektreferenz</b>	auf einem Blatt mit 2022/225, Eugène Stanislas Alexandre Bléry (3.3.1805 - 10.6.1887), Hase und Waffe, Herstellung der Druckplatte: 1846
<b>Ikografie</b>	<p>↗ Singvögel: Krähe 25F32(CROW)</p> <p>↗ Raubtiere: Fuchs 25F23(FOX)</p>
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Eugène Stanislas Alexandre Bléry (\*Fontainebleau 1805 - † Paris 1887), Radierer  
*Fuchs und Krähe*, 1846

Enthalten in der  
Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**