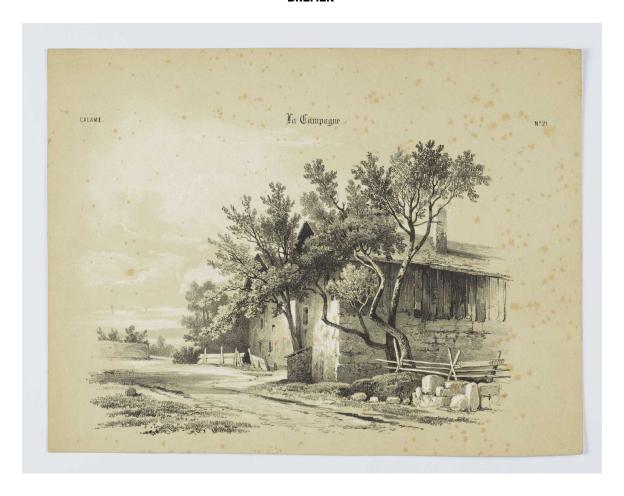
## KUNST HALLE BREMEN



✓ Louis Pierre Alphonse Bichebois (\*1801 - † 1850), Lithograph Bernard Lemercier (\*1801 - † 1900), Drucker François Delarue (\*1801 - † 1900), Verleger Anaglyphic Company (\*1801 - † 1900), Verleger nach Alexandre Calame (\*Vevey 1810 - † Menton 1864), Inventor Zwei Hütten und ein kleiner See, Blatt 21 der Folge "Landschaftsstudie mit zwei Stiften", 1825-1844

**Abmessungen** Darstellung: ca. 199 x 250 mm

Blatt: 233 x 309 mm

Raum nicht ausgestellt

Inventarnummer 2022/882





✓ Louis Pierre Alphonse Bichebois (\*1801 - † 1850), Lithograph Bernard Lemercier (\*1801 - † 1900), Drucker François Delarue (\*1801 - † 1900), Verleger Anaglyphic Company (\*1801 - † 1900), Verleger nach Alexandre Calame (\*Vevey 1810 - † Menton 1864), Inventor Zwei Hütten und ein kleiner See, Blatt 21 der Folge "Landschaftsstudie mit zwei Stiften", 1825-1844

#### Werkinformationen

Künstler Louis Pierre Alphonse Bichebois (\*1801 - † 1850), Lithograph

Bernard Lemercier (\*1801 - † 1900), Drucker François Delarue (\*1801 - † 1900), Verleger Anaglyphic Company (\*1801 - † 1900), Verleger

nach Alexandre Calame (\*Vevey 1810 - † Menton 1864), Inventor

Werk Titel

Zwei Hütten und ein kleiner See, Blatt 21 der Folge "Landschaftsstudie mit zwei

Stiften"

Entstehungsdatum

1825-1844

Veröffentlichungsdatum

30.6.1844

Grunddaten Abmessungen:

Darstellung: ca. 199 x 250 mm

Blatt: 233 x 309 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie

Bezeichnungen:

links oberhalb der Darstellung bezeichnet: CALAME. Mitte oberhalb der Darstellung bezeichnet: La Campagne. rechts oberhalb der Darstellung nummeriert: N°. 21.

**Erwerbsinformation:** 2022 nachinventarisiert

## KUNST HALLE BREMEN



✓ Louis Pierre Alphonse Bichebois (\*1801 - † 1850), Lithograph Bernard Lemercier (\*1801 - † 1900), Drucker François Delarue (\*1801 - † 1900), Verleger Anaglyphic Company (\*1801 - † 1900), Verleger nach Alexandre Calame (\*Vevey 1810 - † Menton 1864), Inventor Zwei Hütten und ein kleiner See, Blatt 21 der Folge "Landschaftsstudie mit zwei Stiften", 1825-1844

### Objektreferenz

weiterer Abzug Louis Pierre Alphonse Bichebois (\*1801 - † 1850), Lithograph / Bernard Lemercier (\*1801 - † 1900), Drucker / François Delarue (\*1801 - † 1900), Verleger / Anaglyphic Company (\*1801 - † 1900), Verleger / nach Alexandre Calame (\*Vevey 1810 - † Menton 1864), Inventor, Zwei Hütten und ein kleiner See, Blatt 21 der Folge "Landschaftsstudie mit zwei Stiften"

Teil von Alexandre Calame (\*Vevey 1810 - † Menton 1864), Lithograph / Jean Jacottet (\*1806 - † 1880), Lithograph / Louis Pierre Alphonse Bichebois (\*1801 - † 1850), Lithograph / Bernard Lemercier (\*1801 - † 1900), Drucker / Armand Cattier (\*1830 - † 1892), Drucker / François Delarue (\*1801 - † 1900), Verleger / Anaglyphic Company (\*1801 - † 1900), Verleger / Gambart, Junin & Co. (\*1801 - † 1900),

Verleger, Landschaftsstudie mit zwei Stiften

#### Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen

# Enthalten in der Kollektion:

Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik





✓ Louis Pierre Alphonse Bichebois (\*1801 - † 1850), Lithograph Bernard Lemercier (\*1801 - † 1900), Drucker François Delarue (\*1801 - † 1900), Verleger Anaglyphic Company (\*1801 - † 1900), Verleger nach Alexandre Calame (\*Vevey 1810 - † Menton 1864), Inventor Zwei Hütten und ein kleiner See, Blatt 21 der Folge "Landschaftsstudie mit zwei Stiften", 1825-1844