

**KUNST  
HALLE  
BREMEN**



↗ Alexandre Calame (\*Vevey 1810 - † Menton 1864), Radierer  
*Berglandschaft mit Bach und Büschen*, aus: "Radierversuche II", 1840

---

<b>Abmessungen</b>	Platte: 144 x 212 mm Blatt: 141 x 211 mm
<b>Raum</b>	nicht ausgestellt
<b>Inventarnummer</b>	29018
<b>Permalink</b>	↗ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-63862-p0011-9">DE-MUS-027614/object/92092</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Alexandre Calame (\*Vevey 1810 - † Menton 1864), Radierer  
*Berglandschaft mit Bach und Büschen, aus: "Radierversuche II", 1840*

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Alexandre Calame (*Vevey 1810 - † Menton 1864), Radierer
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b> Berglandschaft mit Bach und Büschen, aus: "Radierversuche II"</p> <p><b>Entstehungsdatum</b> 1840</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b> Platte: 144 x 212 mm Blatt: 141 x 211 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Radierung, Chine collé Material/Technik: RadierungChine collé-Druck</p> <p><b>Bezeichnungen:</b> unten rechts innerhalb der Darstellung monogrammiert: AC links unterhalb der Darstellung signiert und bezeichnet: A. Calame pinx et aq. f. Geneve unten rechts unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 29018 [Inventarnummer]</p> <p><b>Werkverzeichnisse:</b> • IFF après 1800 IV unbeschrieben • Le Blanc I.562 (ohne Nummer) I (von I) • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) IV unbeschrieben</p> <p><b>Herstellungsort:</b> Genf</p> <p><b>Erwerbsinformation:</b> Alter Bestand (vor 1891)</p>
<b>Objektreferenz</b>	weiterer Abzug 2022/840, Alexandre Calame (28.5.1810 - 17.3.1864), Berglandschaft mit Bach und Büschen, aus: "Radierversuche II", Herstellung der Druckplatte: 1840 Teil von Alexandre Calame (28.5.1810 - 17.3.1864), Radierversuche II, Herstellung der Druckplatte: 1840-1841
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Alexandre Calame (\*Vevey 1810 - † Menton 1864), Radierer  
*Berglandschaft mit Bach und Büschen, aus: "Radierversuche II", 1840*

Enthalten in der  
Kollektion:

➤ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**