

**KUNST  
HALLE  
BREMEN**



↗ Alexandre Calame (\*Vevey 1810 - † Menton 1864), Radierer  
*Landschaft mit Mann und Hund*, aus: "Radierversuche III", um 1845

---

<b>Abmessungen</b>	Platte: 211 x 274 mm Blatt: 203 x 274 mm
<b>Raum</b>	nicht ausgestellt
<b>Inventarnummer</b>	29026
<b>Permalink</b>	↗ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64862-p0076-8">DE-MUS-027614/object/92087</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Alexandre Calame (\*Vevey 1810 - † Menton 1864), Radierer  
*Landschaft mit Mann und Hund, aus: "Radierversuche III", um 1845*

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Alexandre Calame (*Vevey 1810 - † Menton 1864), Radierer
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b> Landschaft mit Mann und Hund, aus: "Radierversuche III"</p> <p><b>Entstehungsdatum</b> um 1845</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b> Platte: 211 x 274 mm Blatt: 203 x 274 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Radierung, Chine collé Material/Technik: RadierungChine collé-Druck</p> <p><b>Bezeichnungen:</b> links unterhalb der Darstellung signiert: A. Calame Pinxt. et aq. f.t unten rechts unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 29026 [Inventarnummer]</p> <p><b>Werkverzeichnisse:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• IFF après 1800 IV unbeschrieben</li> <li>• Le Blanc I.562 (ohne Nummer) I (von I)</li> <li>• Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) IV unbeschrieben</li> </ul> <p><b>Erwerbsinformation:</b> Alter Bestand (vor 1891)</p>
<b>Objektreferenz</b>	Teil von Alexandre Calame (28.5.1810 - 17.3.1864), Radierversuche III, Herstellung der Druckplatte: 1844-1845
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



↗ Alexandre Calame (\*Vevey 1810 - † Menton 1864), Radierer  
*Landschaft mit Mann und Hund*, aus: "Radierversuche III", um 1845

---



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**