

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Adolphe Martial Potémont (\*Paris 1828 - † Paris 1883), Radierer Cadart & Luce (\*1867 - † 1871), Drucker

*Maison a l'angle des rues de Lille et du bac, aus: "Paris Incendié", 31. Mai 1871*

---

Abmessungen	Platte: 236 x 161 mm Blatt: 401 x 282 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/1372
Permalink	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-65362-p0071-9">DE-MUS-027614/object/92085</a>

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Adolphe Martial Potémont (\*Paris 1828 - † Paris 1883), Radierer  
Cadart & Luce (\*1867 - † 1871), Drucker  
*Maison a l'angle des rues de Lille et du bac, aus: "Paris Incendié", 31.*  
Mai 1871

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Adolphe Martial Potémont (*Paris 1828 - † Paris 1883), Radierer Cadart & Luce (*1867 - † 1871), Drucker
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Maison a l'angle des rues de Lille et du bac, aus: "Paris Incendié" <b>Entstehungsdatum</b> 31. Mai 1871
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Platte: 236 x 161 mm Blatt: 401 x 282 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung <b>Bezeichnungen:</b> oben links oberhalb der Darstellung datiert: 30. Mai – 1871 oben rechts oberhalb der Darstellung betitelt: Maisons a l'angle des rues de Lille et du bac unten links innerhalb der Darstellung bezeichnet: Paris Incendié unten Mitte innerhalb der Darstellung bezeichnet: La rue du bac et le gremier d'abondance unten rechts innerhalb der Darstellung signiert: AP Martial ["AP" ligiert] unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: imp. Cadart et Luce <b>Werkverzeichnisse:</b> • Le Blanc III unbeschrieben • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) XI.35.16 I (von I) <b>Herstellungsort:</b> Paris <b>Erwerbsinformation:</b> 2022 nachinventarisiert
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Adolphe Martial Potémont (\*Paris 1828 - † Paris 1883), Radierer  
Cadart & Luce (\*1867 - † 1871), Drucker  
*Maison a l'angle des rues de Lille et du bac, aus: "Paris Incendié", 31.*  
Mai 1871

Enthalten in der  
Kollektion:

➤ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**