

KUNST HALLE BREMEN



➤ Adolphe Martial Potémont (*Paris 1828 - † Paris 1883), Radierer Cadart & Luce (*1867 - † 1871), Drucker
Ministère des Finances, aus: "Paris Incendié", 1871

Abmessungen	Platte: 245 x 155 mm Blatt: 404 x 282 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/1371
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/92084

KUNST HALLE BREMEN



↗ Adolphe Martial Potémont (*Paris 1828 - † Paris 1883), Radierer
Cadart & Luce (*1867 - † 1871), Drucker
Ministère des Finances, aus: "Paris Incendié", 1871

Werkinformationen

Künstler	Adolphe Martial Potémont (*Paris 1828 - † Paris 1883), Radierer Cadart & Luce (*1867 - † 1871), Drucker
Werk	Titel Ministère des Finances, aus: "Paris Incendié" Entstehungsdatum 1871
Grunddaten	Abmessungen: Platte: 245 x 155 mm Blatt: 404 x 282 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung Bezeichnungen: oben links innerhalb der Darstellung betitelt: Ministère des Finances oben Mitte innerhalb der Darstellung bezeichnet: Paris Incendié oben rechts innerhalb der Darstellung signiert: AP. Martial ["AP" ligiert] Werkverzeichnisse: <ul style="list-style-type: none"> • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) XI.35.16 I (von I) • Le Blanc III unbeschrieben Herstellungsort: Paris Erwerb information: 2022 nachinventarisiert
Ikonografie	↗ Ruine eines Gebäudes 48C149 ↗ Namen von Städten und Dörfern (PARIS) 61E(PARIS)
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Adolphe Martial Potémont (*Paris 1828 - † Paris 1883), Radierer
Cadart & Luce (*1867 - † 1871), Drucker
Ministère des Finances, aus: "Paris Incendié", 1871



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**