

KUNST HALLE BREMEN



↗ Adolphe Martial Potémont (*Paris 1828 - † Paris 1883), Radierer Cadart & Luce (*1867 - † 1871), Drucker
Palais Royal, 26. Mai 1871, aus: "Paris Incendié", 26. Mai 1871

Abmessungen	Platte: 243 x 157 mm Blatt: 400 x 282 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/1369
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/92082

KUNST HALLE BREMEN



↗ Adolphe Martial Potémont (*Paris 1828 - † Paris 1883), Radierer
Cadart & Luce (*1867 - † 1871), Drucker
Palais Royal, 26. Mai 1871, aus: "Paris Incendié", 26. Mai 1871

Werkinformationen

Künstler	Adolphe Martial Potémont (*Paris 1828 - † Paris 1883), Radierer Cadart & Luce (*1867 - † 1871), Drucker
Werk	Titel Palais Royal, 26. Mai 1871, aus: "Paris Incendié" Entstehungsdatum 26. Mai 1871
Grunddaten	Abmessungen: Platte: 243 x 157 mm Blatt: 400 x 282 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung Bezeichnungen: oben links innerhalb der Darstellung bezeichnet: Paris Incendié oben Mitte innerhalb der Darstellung betitelt und datiert: Palais Royal 26. Mai 1871 oben rechts innerhalb der Darstellung signiert: AP. Martial ["AP" ligiert] Werkverzeichnisse: • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) XI.35.16 I (von I) • Le Blanc III unbeschrieben Herstellungsort: Paris Erwerbsinformation: 2022 nachinventarisiert
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Adolphe Martial Potémont (*Paris 1828 - † Paris 1883), Radierer
Cadart & Luce (*1867 - † 1871), Drucker
Palais Royal, 26. Mai 1871, aus: "Paris Incendié", 26. Mai 1871



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**