

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Hippolyte Bellangé (\*Paris 1800 - † Paris 1866), Lithograph Gihaut Frères (\*1815 - † 1871), Verleger François le Villain (\*Paris 1801 - † 1900), Drucker *Les Grecs reçoivent la nouvelle du Combat de Navarin*, Blatt 10 der Folge "Album pour 1828", 1827

<b>Abmessungen</b>	Darstellung: 201 x 218 mm Blatt: 258 x 341 mm
<b>Raum</b>	nicht ausgestellt
<b>Inventarnummer</b>	2022/423
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-65862-p0092-9">DE-MUS-027614/object/92035</a>

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Hippolyte Bellangé (\*Paris 1800 - † Paris 1866), Lithograph  
Gihaut Frères (\*1815 - † 1871), Verleger  
François le Villain (\*Paris 1801 - † 1900), Drucker  
*Les Grecs reçoivent la nouvelle du Combat de Navarin, Blatt 10 der Folge "Album pour 1828", 1827*

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Hippolyte Bellangé (*Paris 1800 - † Paris 1866), Lithograph Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger François le Villain (*Paris 1801 - † 1900), Drucker
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Les Grecs reçoivent la nouvelle du Combat de Navarin, Blatt 10 der Folge "Album pour 1828" <b>Entstehungsdatum</b> 1827 <b>Veröffentlichungsdatum</b> 1828
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Darstellung: 201 x 218 mm Blatt: 258 x 341 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie <b>Bezeichnungen:</b> oben rechts oberhalb der Darstellung nummeriert: N° 10. oben rechts oberhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift nummeriert: 104. unten rechts innerhalb der Darstellung signiert und datiert: h.te ["te" hochgestellt] Bellangé 1827 unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Lith de Villain, rue de Sevres, N° 23. unten Mitte außerhalb der Darstellung betitelt: Les Grecs reçoivent la nouvelle du Combat de Navarin. unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Chez Gihaut frères, Editeurs. unten links in der Blattecke von fremder Hand mit Bleistift nummeriert: 84 <b>Werkverzeichnisse:</b> • IFF après 1800 II.95.48 10 I (von I) • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) II.20.10 Album pour 1828 I (von I) <b>Herstellungsort:</b> Paris <b>Erwerbsinformation:</b> 2022 nachinventarisiert

# KUNST HALLE BREMEN

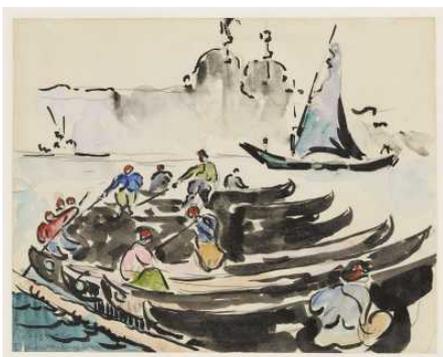


↗ Hippolyte Bellangé (\*Paris 1800 - † Paris 1866), Lithograph  
Gihaut Frères (\*1815 - † 1871), Verleger  
François le Villain (\*Paris 1801 - † 1900), Drucker  
*Les Grecs reçoivent la nouvelle du Combat de Navarin, Blatt 10 der Folge "Album pour 1828", 1827*

**Objektreferenz** Teil von Hippolyte Bellangé (17.1.1800 - 10.4.1866)/ François le Villain (1801 - 1900)/ Gihaut Frères (1815 - 1871), Album pour 1829, Herstellung der Druckplatte: 1828

**Creditline** Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner  
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

**Enthalten in der Kollektion:** ↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**