

KUNST HALLE BREMEN



➤ Hippolyte Bellangé (*Paris 1800 - † Paris 1866), Lithograph Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger François le Villain (*Paris 1801 - † 1900), Drucker *La Bourse ou la Vie!*, Blatt 1 der Folge "Album pour 1828", 1827

Abmessungen	Darstellung: 183 x 260 mm Blatt: 248 x 321 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/417
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/92017

KUNST HALLE BREMEN



↗ Hippolyte Bellangé (*Paris 1800 - † Paris 1866), Lithograph
Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger
François le Villain (*Paris 1801 - † 1900), Drucker
La Bourse ou la Vie!, Blatt 1 der Folge "Album pour 1828", 1827

Werkinformationen

Künstler	Hippolyte Bellangé (*Paris 1800 - † Paris 1866), Lithograph Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger François le Villain (*Paris 1801 - † 1900), Drucker
Werk	Titel La Bourse ou la Vie!, Blatt 1 der Folge "Album pour 1828" Entstehungsdatum 1827 Veröffentlichungsdatum 1828
Grunddaten	Abmessungen: Darstellung: 183 x 260 mm Blatt: 248 x 321 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie Bezeichnungen: oben links oberhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift datiert: 1828 oben rechts oberhalb der Darstellung nummeriert: N°. 1. Mitte innerhalb der Darstellung bezeichnet: LES ROYALS [...]ERENO[...] unten rechts innerhalb der Darstellung signiert und datiert: h.te ["te" hochgestellt] Bellangé 1827 unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Lith. de Villain, rue de Sèvres, N°. 23. unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: La Bourse ou la Vie! unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Chez Gihaut frères, éditeurs unten rechts in der Blattecke von fremder Hand mit Bleistift nummeriert: 75 Werkverzeichnisse: • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) II.20.1 Album pour 1828 I (von I) • IFF après 1800 II.94.48 1 I (von I) Herstellungsort: Paris Erwerbsinformation: 2022 nachinventarisiert
Objektreferenz	Teil von Hippolyte Bellangé (17.1.1800 - 10.4.1866)/ François le Villain (1801 - 1900)/ Gihaut Frères (1815 - 1871), Album pour 1829, Herstellung der Druckplatte: 1828

KUNST HALLE BREMEN



↗ Hippolyte Bellangé (*Paris 1800 - † Paris 1866), Lithograph
Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger
François le Villain (*Paris 1801 - † 1900), Drucker
La Bourse ou la Vie!, Blatt 1 der Folge "Album pour 1828", 1827

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**