

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Alexandre Calame (\*Vevey 1810 - † Menton 1864), Radierer  
*Flusslandschaft mit Berg*, aus: "Radierversuche II", 1840

<b>Abmessungen</b>	Platte: 63 x 108 mm Blatt: 62 x 110 mm
<b>Raum</b>	nicht ausgestellt
<b>Inventarnummer</b>	2022/811
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/92012">DE-MUS-027614/object/92012</a>

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Alexandre Calame (\*Vevey 1810 - † Menton 1864), Radierer  
*Flusslandschaft mit Berg, aus: "Radierversuche II", 1840*

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Alexandre Calame (*Vevey 1810 - † Menton 1864), Radierer
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b> Flusslandschaft mit Berg, aus: "Radierversuche II"</p> <p><b>Entstehungsdatum</b> 1840</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b> Platte: 63 x 108 mm Blatt: 62 x 110 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Radierung, Chine collé Material/Technik: RadierungChine collé-Druck</p> <p><b>Bezeichnungen:</b> links unterhalb der Darstellung signiert: A Calame pinxt et [...]</p> <p><b>Werkverzeichnisse:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) IV unbeschrieben</li> <li>• IFF après 1800 IV unbeschrieben</li> <li>• Le Blanc I.562 (ohne Nummer) I (von I)</li> </ul> <p><b>Erwerb information:</b> 2022 nachinventarisiert</p>
<b>Objektreferenz</b>	Teil von Alexandre Calame (28.5.1810 - 17.3.1864), Radierversuche II, Herstellung der Druckplatte: 1840-1841
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Alexandre Calame (\*Vevey 1810 - † Menton 1864), Radierer  
*Flusslandschaft mit Berg*, aus: "Radierversuche II", 1840



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**