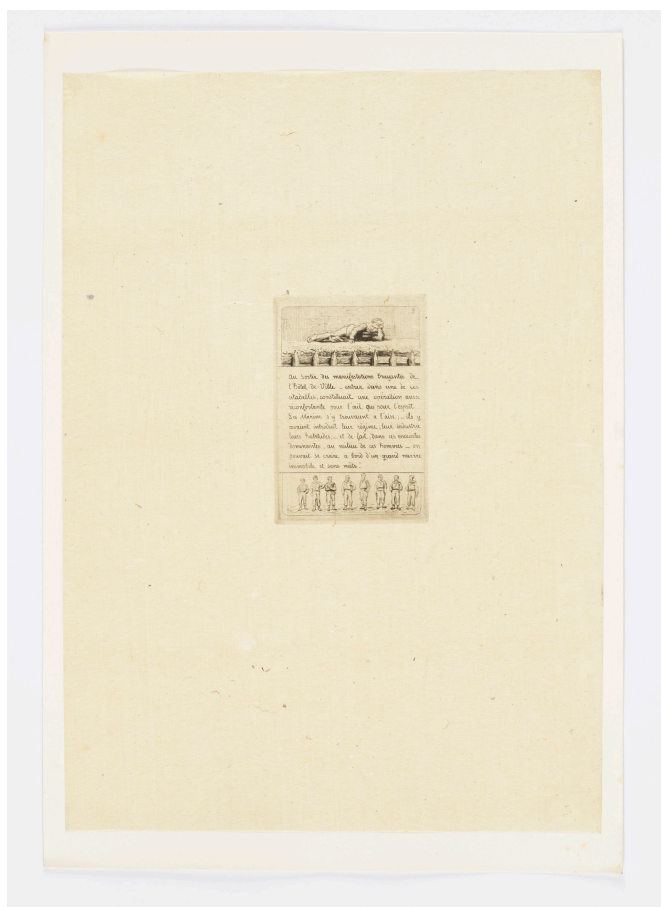


KUNST HALLE BREMEN



➤ Adolphe Martial Potémont (*Paris 1828 - † Paris 1883), Radierer Alfred Cadart (*1828 - † 1875), Drucker
Au sortir des manifestations bruyantes de l'hôtel-de-Ville..., Blatt 3 der Folge "Marins de la Défense", 1871

Abmessungen	Platte: 120 x 81 mm Blatt: 399 x 282 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/1348
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/92003

KUNST HALLE BREMEN



↗ Adolphe Martial Potémont (*Paris 1828 - † Paris 1883), Radierer
Alfred Cadart (*1828 - † 1875), Drucker
*Au sortir des manifestations bruyantes de l'hôtel-de-Ville..., Blatt 3
der Folge "Marins de la Défense", 1871*

Werkinformationen

Künstler	Adolphe Martial Potémont (*Paris 1828 - † Paris 1883), Radierer Alfred Cadart (*1828 - † 1875), Drucker
Werk	Titel Au sortir des manifestations bruyantes de l'hôtel-de-Ville..., Blatt 3 der Folge "Marins de la Défense" Entstehungsdatum 1871
Grunddaten	Abmessungen: Platte: 120 x 81 mm Blatt: 399 x 282 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung Bezeichnungen: oben rechts innerhalb der Darstellung nummeriert: 3 Mitte innerhalb der Darstellung betitelt: Au sortir des manifestations bruyantes de l'hôtel-de-Ville_entrer dans une de ces citadelles, constituait une opération aussi réconfortante pour l'œil que pour l'esprit. Les Marins s'y trouvaient à l'aise;_ils y avaient introduit leur régime, leur industrie leurs habitudes;_ et de fait, dans ces enceintes dominantes, au milieu de ces hommes_ on pouvait se croire à bord d'un grand navire immobile et sans mâts! unten links innerhalb der Darstellung monogrammiert: APM [ligiert] Werkverzeichnisse: • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) XI.35.13 I (von I) • Le Blanc III unbeschrieben Herstellungsort: Paris Erwerbsinformation: 2022 nachinventarisiert

KUNST HALLE BREMEN



↗ Adolphe Martial Potémont (*Paris 1828 - † Paris 1883), Radierer
Alfred Cadart (*1828 - † 1875), Drucker
Au sortir des manifestations bruyantes de l'hôtel-de-Ville..., Blatt 3
der Folge "Marins de la Défense", 1871

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**