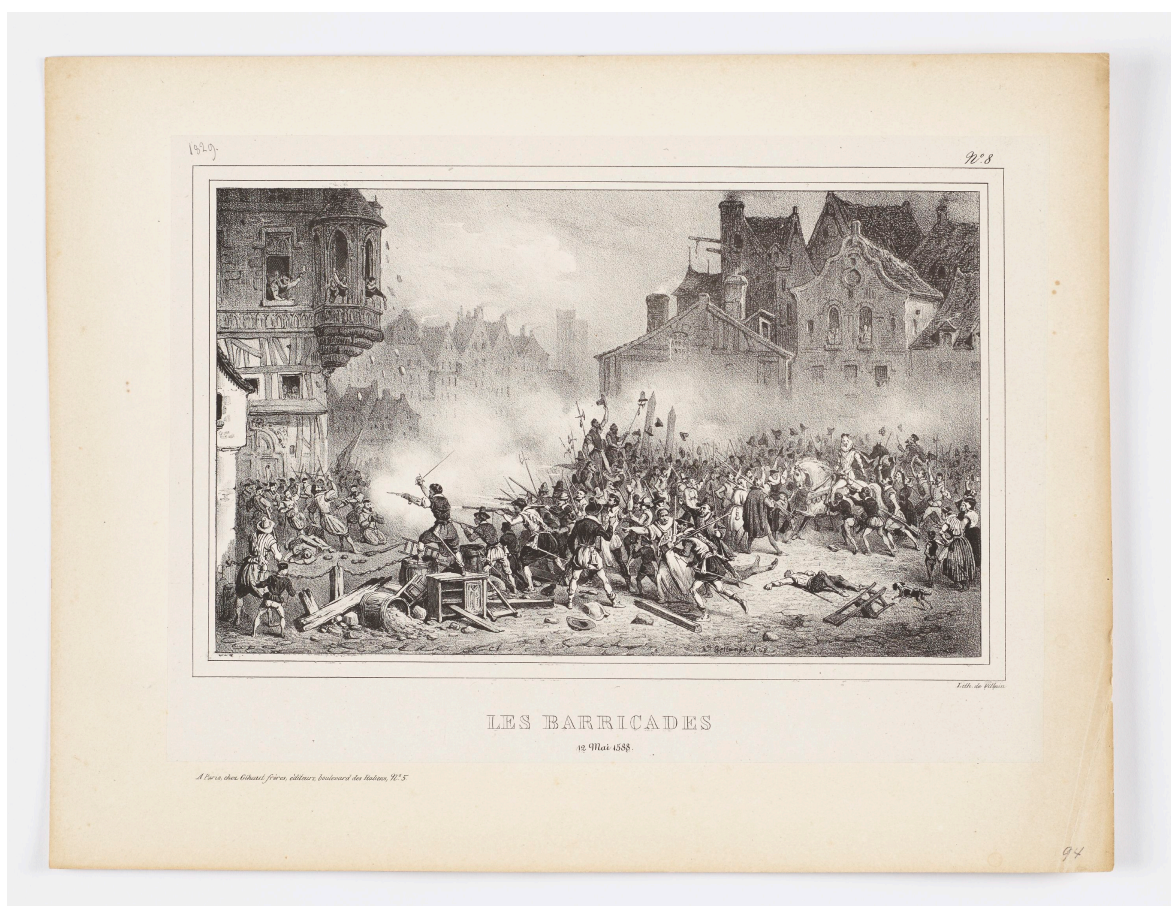


KUNST HALLE BREMEN



➤ Hippolyte Bellangé (*Paris 1800 - † Paris 1866), Lithograph Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger François le Villain (*Paris 1801 - † 1900), Drucker *Les Barricades*, Blatt 8 der Folge "Album pour 1829", 1828

Abmessungen	Blatt: 192 x 267 mm (aufgewalzt)
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/406
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/91989

KUNST HALLE BREMEN



↗ Hippolyte Bellangé (*Paris 1800 - † Paris 1866), Lithograph
Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger
François le Villain (*Paris 1801 - † 1900), Drucker
Les Barricades, Blatt 8 der Folge "Album pour 1829", 1828

Werkinformationen

Künstler	Hippolyte Bellangé (*Paris 1800 - † Paris 1866), Lithograph Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger François le Villain (*Paris 1801 - † 1900), Drucker
Werk	Titel Les Barricades, Blatt 8 der Folge "Album pour 1829" Entstehungsdatum 1828 Veröffentlichungsdatum 1829
Grunddaten	Abmessungen: Blatt: 192 x 267 mm (aufgewalzt) Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie, Chine-collé Bezeichnungen: oben links oberhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift datiert: 1829. oben rechts oberhalb der Darstellung nummeriert: N°. 8 unten Mitte rechts innerhalb der Darstellung signiert und datiert: h.te ["te" hochgestellt] Bellangé 1828 unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Lith. de Villain unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: LES BARRICADES 12 Mai 1588. unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: A Paris, chez Gihaut frères, éditeurs, boulevard des Italiens, N°. 5. unten rechts in der Blattecke von fremder Hand mit Bleistift nummeriert: 94 Werkverzeichnisse: • IFF après 1800 II.95.54 8 I (von I) • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) II.21.8 Album pour 1829 I (von I) Herstellungsort: Paris Erwerb information: 2022 nachinventarisiert
Objektreferenz	Teil von Hippolyte Bellangé (17.1.1800 - 10.4.1866)/ François le Villain (1801 - 1900)/ Gihaut Frères (1815 - 1871), Album pour 1829, Herstellung der Druckplatte: 1828

KUNST HALLE BREMEN



↗ Hippolyte Bellangé (*Paris 1800 - † Paris 1866), Lithograph
Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger
François le Villain (*Paris 1801 - † 1900), Drucker
Les Barricades, Blatt 8 der Folge "Album pour 1829", 1828

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**