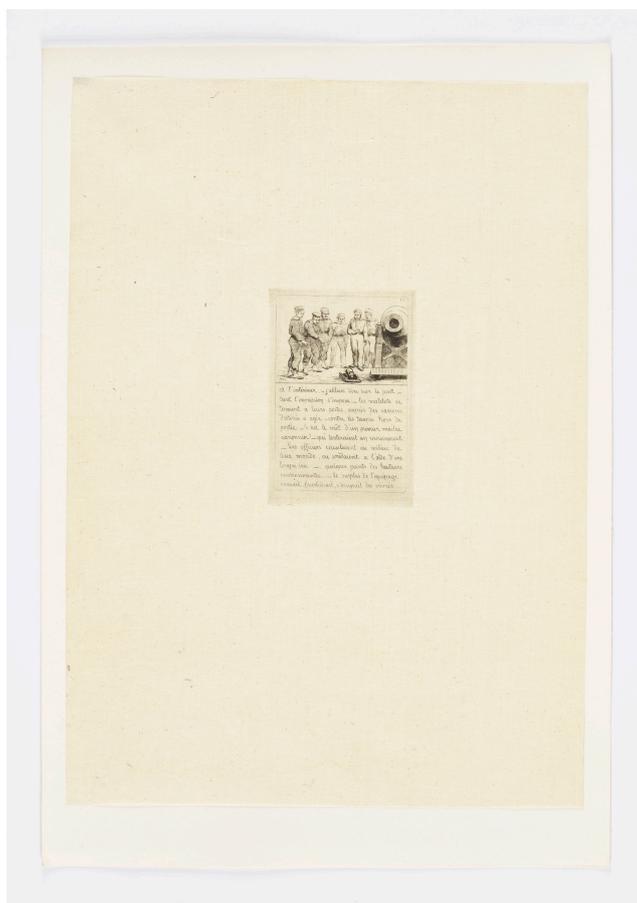


# KUNST HALLE BREMEN



➤ Adolphe Martial Potémont (\*Paris 1828 - † Paris 1883), Radierer Alfred Cadart (\*1828 - † 1875), Drucker  
*Männer neben einer Kanone stehend, Blatt 11 der Folge "Marins de la Défense", 1871*

<b>Abmessungen</b>	Platte: 119 x 78 mm Blatt: 401 x 282 mm
<b>Raum</b>	nicht ausgestellt
<b>Inventarnummer</b>	2022/1340
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-65862-p0101-9">DE-MUS-027614/object/91986</a>

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Adolphe Martial Potémont (\*Paris 1828 - † Paris 1883), Radierer  
Alfred Cadart (\*1828 - † 1875), Drucker  
*Männer neben einer Kanone stehend, Blatt 11 der Folge "Marins de la  
Dèfense", 1871*

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Adolphe Martial Potémont (*Paris 1828 - † Paris 1883), Radierer Alfred Cadart (*1828 - † 1875), Drucker
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Männer neben einer Kanone stehend, Blatt 11 der Folge "Marins de la Dèfense" <b>Entstehungsdatum</b> 1871
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Platte: 119 x 78 mm Blatt: 401 x 282 mm <b>Werktyp:</b> Druckgraphik <b>Material/Technik:</b> Radierung <b>Bezeichnungen:</b> oben rechts innerhalb der Darstellung nummeriert: 11 oben links innerhalb der Darstellung monogrammiert: APM [ligiert] Mitte unten innerhalb der Darstellung bezeichnet: a l'interieur, – j'allais dire sur le pont_ tant l'expression s'impose:_ les matelots se tenaient a leurs postes, auprès des canons destinès a agir_contre les taupes hors de portèe_(c'est le môt d'un premier maitre canonnièr)_ qui tenteraient un mouvement! _Les officiers circulaient au milieu de leur monde, ou sondaient a l'aide d'une longue-vue_ quelques points des hauteurs environnantes.__Les surplus de l'equipage. cousant fourbissant s'occupait des vivres... <b>Werkverzeichnisse:</b> • Le Blanc III unbeschrieben • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) XI.35.13 I (von I) <b>Herstellungsort:</b> Paris <b>Erwerb sinformation:</b> 2022 nachinventarisiert

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Adolphe Martial Potémont (\*Paris 1828 - † Paris 1883), Radierer  
Alfred Cadart (\*1828 - † 1875), Drucker  
*Männer neben einer Kanone stehend, Blatt 11 der Folge "Marins de la  
Défense", 1871*

## Ikonografie

- Handhabung von Waffen (militärische Ausbildung) 45B212
- Schußwaffen: Kanone 45C16(CANNON)

## Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner  
[www.kulturgutscanner.de](http://www.kulturgutscanner.de), Public Domain Mark 1.0

## Enthalten in der Kollektion:

- Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**