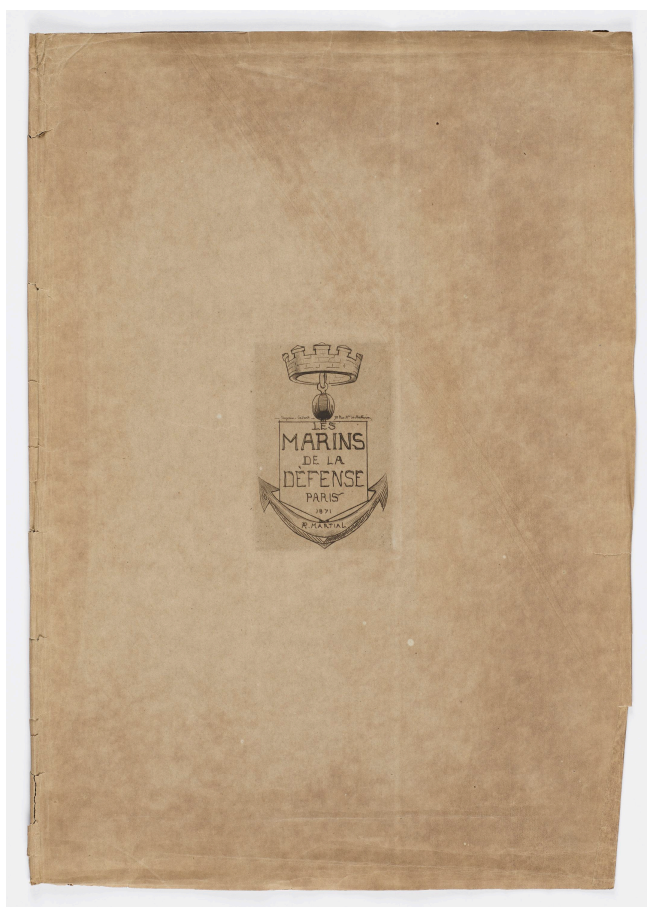


KUNST HALLE BREMEN



➤ Adolphe Martial Potémont (*Paris 1828 - † Paris 1883), Radierer Alfred Cadart (*1828 - † 1875), Drucker
Marins de la Défense, Titelblatt der Folge "Marins de la Défense", 1871

Abmessungen	Platte: 120 x 83 mm Blatt: ca. 458 x 328 mm Blatt: 458 x 631 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/1334
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/91980

KUNST HALLE BREMEN



↗ Adolphe Martial Potémont (*Paris 1828 - † Paris 1883), Radierer
Alfred Cadart (*1828 - † 1875), Drucker
Marins de la Défense, Titelblatt der Folge "Marins de la Défense",
1871

Werkinformationen

Künstler	Adolphe Martial Potémont (*Paris 1828 - † Paris 1883), Radierer Alfred Cadart (*1828 - † 1875), Drucker
Werk	Titel Marins de la Défense, Titelblatt der Folge "Marins de la Défense" Entstehungsdatum 1871
Grunddaten	Abmessungen: Platte: 120 x 83 mm Blatt: ca. 458 x 328 mm Blatt: 458 x 631 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung Bezeichnungen: oben innerhalb der Darstellung bezeichnet: Imprim. Cadart 58 Rue N° des Mathurins Mitte innerhalb der Darstellung betitelt: LES MARINS DE LA DÈFENSE unten innerhalb der Darstellung datiert: PARIS 1871 unten innerhalb der Darstellung signiert: AP. MARTIAL ["AP" ligiert] Werkverzeichnisse: • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) XI.35.13 I (von I) • Le Blanc III unbeschrieben Herstellungsort: Paris Erwerbsinformation: 2022 nachinventarisiert
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

KUNST HALLE BREMEN



➤ Adolphe Martial Potémont (*Paris 1828 - † Paris 1883), Radierer
Alfred Cadart (*1828 - † 1875), Drucker
Marins de la Défense, Titelblatt der Folge "Marins de la Défense",
1871

Enthalten in der
Kollektion:

➤ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**