

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Adolphe Martial Potémont (\*Paris 1828 - † Paris 1883), Radierer  
*Maupertuis en Auvergne – Porche de l’Eglise du Marthuret, Riom, aus:  
"Châteaux de mon Enfance", vor 1877*

---

<b>Abmessungen</b>	Platte: 175 x 94 mm Blatt: 267 x 196 mm
<b>Raum</b>	nicht ausgestellt
<b>Inventarnummer</b>	2022/1332
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-65862-p0078-8">DE-MUS-027614/object/91978</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Adolphe Martial Potémont (\*Paris 1828 - † Paris 1883), Radierer  
*Maupertuis en Auvergne – Porche de l’Eglise du Marthuret, Riom,*  
aus: "Châteaux de mon Enfance", vor 1877

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Adolphe Martial Potémont (*Paris 1828 - † Paris 1883), Radierer
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b> Maupertuis en Auvergne – Porche de l’Eglise du Marthuret, Riom, aus: "Châteaux de mon Enfance"</p> <p><b>Entstehungsdatum</b> vor 1877</p> <p><b>Veröffentlichungsdatum</b> 1877</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b> Platte: 175 x 94 mm Blatt: 267 x 196 mm</p> <p><b>Werktyp:</b> Druckgraphik</p> <p><b>Material/Technik:</b> Radierung</p> <p><b>Bezeichnungen:</b> oben rechts innerhalb der Darstellung bezeichnet: Voysin de Gartempe Le Normandie de Plagh[..] Mitte innerhalb der Darstellung betitelt: Maupertuis en Auvergne oben links innerhalb der Darstellung bezeichnet: R unten links unterhalb der Darstellung monogrammiert: APM [ligiert] unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: Porche de l’Eglise du Marthuret (Riom) unten links am Blattrand, außerhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 1' Etat</p> <p><b>Stempel:</b> verso unten links in der Blattecke: [E.M im Kreis] Ed. Marthelot? (Lugt 884)</p> <p><b>Werkverzeichnisse:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Le Blanc III unbeschrieben</li> <li>• Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) XI unbeschrieben</li> </ul> <p><b>Erwerbsinformation:</b> 2022 nachinventarisiert</p>
<b>Objektreferenz</b>	weiterer Abzug 2022/1331, Adolphe Martial Potémont (10.2.1827 - 14.10.1883), Porche de l’Eglise du Marthuret, Riom, aus: "Châteaux de mon Enfance", Herstellung der Druckplatte: vor 1877

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Adolphe Martial Potémont (\*Paris 1828 - † Paris 1883), Radierer  
*Maupertuis en Auvergne – Porche de l’Eglise du Marthuret, Riom,*  
aus: "Châteaux de mon Enfance", vor 1877

## Ikonografie

- Namen historischer Gebäude, Örtlichkeiten, Straßen etc. (Château de Maupertuis)  
61F(Château de Maupertuis)
- Namen von Städten und Dörfern (RIOM) 61E(RIOM)
- Namen historischer Gebäude, Örtlichkeiten, Straßen etc. (Notre-Dame-du-Marthuret)  
61F(Notre-Dame-du-Marthuret)
- Burg, Schloß 41A12
- Teile des Außenbaus einer Kirche und Anbauten: Portal 11Q7121(PORTAL)

## Dargestellter Ort

- Riom

## Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner  
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

## Enthalten in der Kollektion:

- Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



## Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik