



➤ Hippolyte Bellangé (*Paris 1800 - † Paris 1866), Lithograph Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Drucker
Melonenverkäufer, Speisung eines Boten, Fischerfamilie und Gespräch zwischen einem Militärangehörigen und zwei Kindern, Blatt 2 der Folge "Deuxième série de Croquis de 1829", 1829

Abmessungen	Stein: 243 x 285 mm Blatt: 275 x 362 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/396
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/91887

KUNST HALLE BREMEN



↗ Hippolyte Bellangé (*Paris 1800 - † Paris 1866), Lithograph
Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Drucker
*Melonenverkäufer, Speisung eines Boten, Fischerfamilie und
Gespräch zwischen einem Militärangehörigen und zwei Kindern, Blatt
2 der Folge "Deuxième série de Croquis de 1829", 1829*

Werkinformationen

Künstler	Hippolyte Bellangé (*Paris 1800 - † Paris 1866), Lithograph Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Drucker
Werk	<p>Titel Melonenverkäufer, Speisung eines Boten, Fischerfamilie und Gespräch zwischen einem Militärangehörigen und zwei Kindern, Blatt 2 der Folge "Deuxième série de Croquis de 1829"</p> <p>Entstehungsdatum 1829</p> <p>Veröffentlichungsdatum 1829</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Stein: 243 x 285 mm Blatt: 275 x 362 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie</p> <p>Bezeichnungen: oben rechts oberhalb der Darstellung nummeriert: 2. Mitte rechts innerhalb der Darstellung bezeichnet: chez Gihaut frères éditeurs Mitte rechts innerhalb der Darstellung signiert und datiert: h.te ["te" hochgestellt] Belangé. 1829 Mitte links innerhalb der Darstellung bezeichnet: Imp. lith. de Gihaut frères.</p> <p>Werkverzeichnisse: • IFF après 1800 II.96.58 2 I (von I) • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) II.23.5 I (von I)</p> <p>Herstellungsort: Paris</p> <p>Erwerbsinformation: 2022 nachinventarisiert</p>
Objektreferenz	Teil von Hippolyte Bellangé (17.1.1800 - 10.4.1866)/ Gihaut Frères (1815 - 1871)/ Gihaut Frères (1815 - 1871), Deuxième série de Croquis de 1829, Herstellung der Druckplatte: 1829

KUNST HALLE BREMEN



↗ Hippolyte Bellangé (*Paris 1800 - † Paris 1866), Lithograph
Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Drucker
*Melonenverkäufer, Speisung eines Boten, Fischerfamilie und
Gespräch zwischen einem Militärangehörigen und zwei Kindern, Blatt
2 der Folge "Deuxième série de Croquis de 1829", 1829*

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**