

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Eugène Stanislas Alexandre Bléry (\*Fontainebleau 1805 - † Paris 1887),  
Radierer  
*Schlucht mit Wasserspiegel, aus: "Malerische Erinnerungen", 1843*

---

<b>Abmessungen</b>	Platte: 124 x 168 mm Blatt: 112 x 160 mm (aufgewalzt) Blatt: 245 x 324 mm
<b>Raum</b>	nicht ausgestellt
<b>Inventarnummer</b>	2022/181
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/91885">DE-MUS-027614/object/91885</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Eugène Stanislas Alexandre Bléry (\*Fontainebleau 1805 - † Paris 1887), Radierer  
*Schlucht mit Wasserspiegel, aus: "Malerische Erinnerungen", 1843*

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Eugène Stanislas Alexandre Bléry (*Fontainebleau 1805 - † Paris 1887), Radierer
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b>          Schlucht mit Wasserspiegel, aus: "Malerische Erinnerungen"</p> <p><b>Entstehungsdatum</b>          1843</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b>          Platte: 124 x 168 mm          Blatt: 112 x 160 mm (aufgewalzt)          Blatt: 245 x 324 mm</p> <p><b>Werktyp:</b> Druckgraphik</p> <p><b>Technik:</b> Radierung, Chine collé</p> <p><b>Material/Technik:</b> RadierungChine collé-Druck</p> <p><b>Bezeichnungen:</b>          links unterhalb der Darstellung signiert: EBléry delt ["t" hochgestellt] &amp; sculpt ["t" hochgestellt]          rechts unterhalb der Darstellung datiert und bezeichnet: aqua forti 1843          unten links unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 81 Ber 38. [Werkverzeichnis-Nummer]</p> <p><b>Werkverzeichnisse:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) II.106.38 I (von I)</li> <li>• Le Blanc I.363.81 I (von II)</li> </ul> <p><b>Erwerbsinformation:</b>          2022 nachinventarisiert</p>
<b>Objektreferenz</b>	Teil von Eugène Stanislas Alexandre Bléry (3.3.1805 - 10.6.1887), Malerische Erinnerungen, Herstellung der Druckplatte: 1843
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	➤ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Eugène Stanislas Alexandre Bléry (\*Fontainebleau 1805 - † Paris 1887), Radierer  
*Schlucht mit Wasserspiegel, aus: "Malerische Erinnerungen", 1843*



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**