

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Eugène Stanislas Alexandre Bléry (\*Fontainebleau 1805 - † Paris 1887),  
Radierer  
*Vorderansicht des Schlosses Brévanne*, 1845

---

|                       |                                                                                                       |
|-----------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Abmessungen</b>    | Platte: 160 x 262 mm<br>Blatt: 145 x 248 mm (aufgewalzt)<br>Blatt: 272 x 357 mm                       |
| <b>Raum</b>           | nicht ausgestellt                                                                                     |
| <b>Inventarnummer</b> | 2022/180                                                                                              |
| <b>Permalink</b>      | ➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64864-p0077-9">DE-MUS-027614/object/91882</a> |

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Eugène Stanislas Alexandre Bléry (\*Fontainebleau 1805 - † Paris 1887), Radierer  
*Vorderansicht des Schlosses Brévanne*, 1845

## Werkinformationen

|                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|-------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Künstler</b>                     | Eugène Stanislas Alexandre Bléry (*Fontainebleau 1805 - † Paris 1887), Radierer                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Werk</b>                         | <p><b>Titel</b><br/> Vorderansicht des Schlosses Brévanne</p> <p><b>Entstehungsdatum</b><br/> 1845</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Grunddaten</b>                   | <p><b>Abmessungen:</b><br/> Platte: 160 x 262 mm<br/> Blatt: 145 x 248 mm (aufgewalzt)<br/> Blatt: 272 x 357 mm<br/> Werktyp: Druckgraphik<br/> Technik: Radierung, Chine collé<br/> Material/Technik: RadierungChine collé-Druck</p> <p><b>Bezeichnungen:</b><br/> links unterhalb der Darstellung signiert: EBléry delt ["t" hochgestellt] &amp; sculp.t ["t" hochgestellt]<br/> rechts unterhalb der Darstellung datiert und bezeichnet: aqua forti 1845<br/> unten links unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 90 [Werkverzeichnis-Nummer]<br/> unten links unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: [...]</p> <p><b>Werkverzeichnisse:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) II unbeschrieben</li> <li>• Le Blanc I.364.90 I (von II)</li> </ul> <p><b>Erwerbsinformation:</b><br/> 2022 nachinventarisiert</p> |
| <b>Creditline</b>                   | Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner<br>www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Enthalten in der Kollektion:</b> | ↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Eugène Stanislas Alexandre Bléry (\*Fontainebleau 1805 - † Paris 1887), Radierer  
*Vorderansicht des Schlosses Brévanne*, 1845



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**