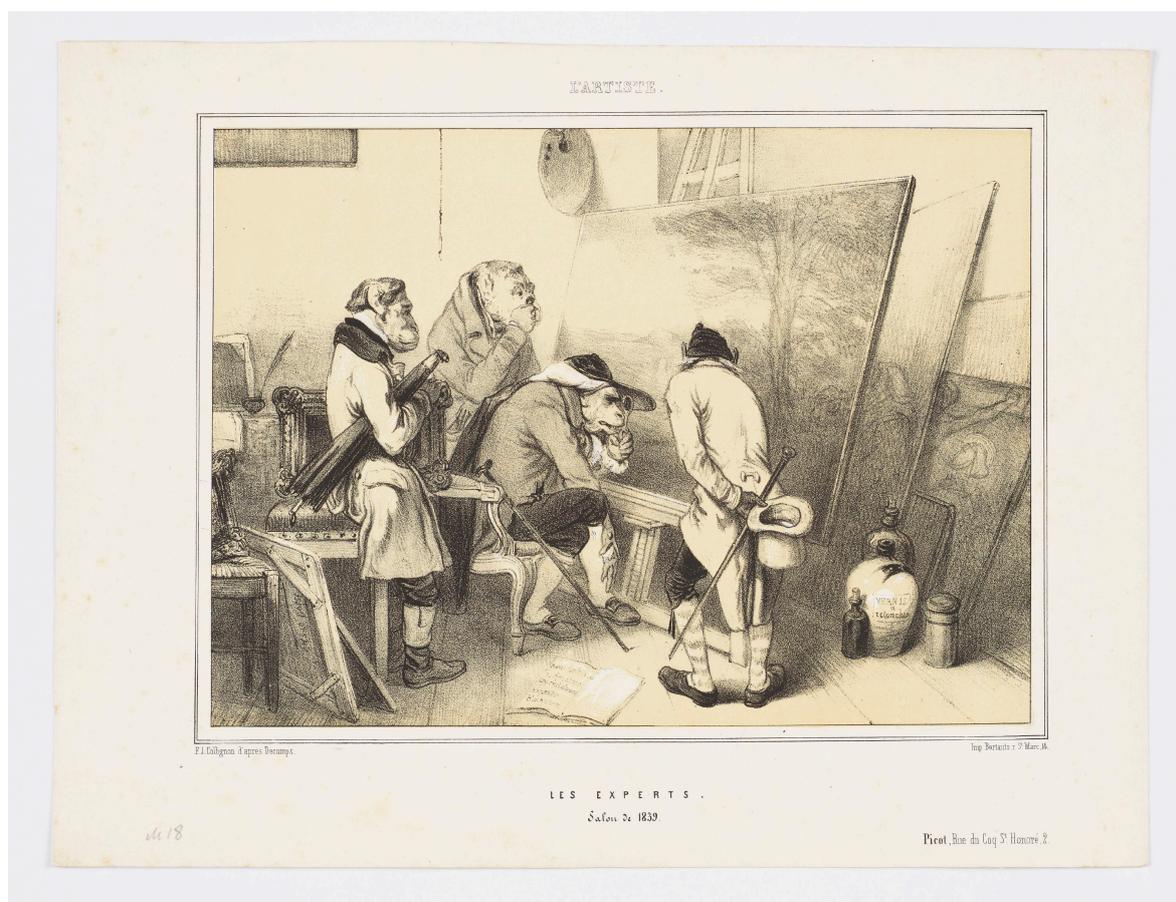


KUNST HALLE BREMEN



➤ François Collignon (*Nancy 1610 - † Rom 1687), Lithograph Picot, Imprimeur (*1840 - † 1860), Verleger nach Alexandre Gabriel Decamps (*Paris 1803 - † Fontainebleau 1860), Inventor Imprimerie Bertauts, Drucker
Les experts, vor 1839

Abmessungen	Darstellung: 173 x 231 mm Blatt: 239 x 316 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/686
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/91879

KUNST HALLE BREMEN



↗ François Collignon (*Nancy 1610 - † Rom 1687), Lithograph
Picot, Imprimeur (*1840 - † 1860), Verleger
nach Alexandre Gabriel Decamps (*Paris 1803 - † Fontainebleau 1860),
Inventor
Imprimerie Bertauts, Drucker
Les experts, vor 1839

Werkinformationen

Künstler	François Collignon (*Nancy 1610 - † Rom 1687), Lithograph Picot, Imprimeur (*1840 - † 1860), Verleger nach Alexandre Gabriel Decamps (*Paris 1803 - † Fontainebleau 1860), Inventor Imprimerie Bertauts, Drucker
Werk	Titel Les experts Entstehungsdatum vor 1839 Veröffentlichungsdatum 1839

KUNST HALLE BREMEN



↗ François Collignon (*Nancy 1610 - † Rom 1687), Lithograph
Picot, Imprimeur (*1840 - † 1860), Verleger
nach Alexandre Gabriel Decamps (*Paris 1803 - † Fontainebleau 1860),
Inventor
Imprimerie Bertauts, Drucker
Les experts, vor 1839

Grunddaten

Abmessungen:

Darstellung: 173 x 231 mm

Blatt: 239 x 316 mm

Werktyp: Druckgraphik

Technik: Lithographie auf Tonstein

Bezeichnungen:

oben Mitte oberhalb der Darstellung bezeichnet: L'ARTISTE.

unten rechts innerhalb der Darstellung bezeichnet: VERNIS

a

retonches

unten links unterhalb der Darstellung signiert: F. J. Collignon d'après Decamps.

unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Imp. Bertauts r. St ["t" hochgestellt]
Marc, 14.

unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: LES EXPERTS.

Salon de 1839.

unten links am Blattrand, außerhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift
bezeichnet: M 18 [Werkverzeichnisnummer]

unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Picot, Rue du Coq St. ["t"
hochgestellt] Honoré, 2.

Werkverzeichnisse:

- Moreau Decamps 1869.93.18 (Zustand unbeschrieben)

- IFF après 1800 VI unbeschrieben

Herstellungsort:

Paris

Erwerbsinformation:

2022 nachinventarisiert

Ikonografie

↗ Karikaturen (von Menschentypen) 32A5

↗ Tiere, die als Menschen agieren 29A

↗ Kunst kritisieren und diskutieren, Kunstkritik 48A2

↗ Bild im Bild 48C5142

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

KUNST HALLE BREMEN



↗ François Collignon (*Nancy 1610 - † Rom 1687), Lithograph
Picot, Imprimeur (*1840 - † 1860), Verleger
nach Alexandre Gabriel Decamps (*Paris 1803 - † Fontainebleau 1860),
Inventor
Imprimerie Bertauts, Drucker
Les experts, vor 1839

Enthalten in der
Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**