

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Hippolyte Bellangé (\*Paris 1800 - † Paris 1866), Lithograph Gihaut Frères (\*1815 - † 1871), Verleger François le Villain (\*Paris 1801 - † 1900), Drucker *Il faut que tout le monde vive!*, aus: "Album pour 1825", 1825

---

<b>Abmessungen</b>	Darstellung: ca. 198 x 190 mm Blatt: 339 x 264 mm
<b>Raum</b>	nicht ausgestellt
<b>Inventarnummer</b>	2022/392
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64862-p0077-9">DE-MUS-027614/object/91878</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Hippolyte Bellangé (\*Paris 1800 - † Paris 1866), Lithograph  
Gihaut Frères (\*1815 - † 1871), Verleger  
François le Villain (\*Paris 1801 - † 1900), Drucker  
*Il faut que tout le monde vive!*, aus: "Album pour 1825", 1825

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Hippolyte Bellangé (*Paris 1800 - † Paris 1866), Lithograph Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger François le Villain (*Paris 1801 - † 1900), Drucker
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Il faut que tout le monde vive!, aus: "Album pour 1825" <b>Entstehungsdatum</b> 1825 <b>Veröffentlichungsdatum</b> 1825
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Darstellung: ca. 198 x 190 mm Blatt: 339 x 264 mm <b>Werktyp:</b> Druckgraphik <b>Technik:</b> Lithographie <b>Bezeichnungen:</b> unten links unterhalb der Darstellung signiert: h.te ["te" hochgestellt] Bellangé unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Lith. de Villain. unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: Il faut que tout le monde vive!. unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: chez Gihaut frères, éditeurs. unten links in der Blattecke von fremder Hand mit Bleistift nummeriert: 42 unten rechts in der Blattecke von fremder Hand mit Bleistift nummeriert: 20 <b>Werkverzeichnisse:</b> • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) II.19 (ohne Nummer) Album pour 1825 I (von I) • IFF après 1800 II.93.37 1 I (von I) <b>Herstellungsort:</b> Paris <b>Erwerbsinformation:</b> 2022 nachinventarisiert
<b>Objektreferenz</b>	Teil von Hippolyte Bellangé (17.1.1800 - 10.4.1866)/ François le Villain (1801 - 1900)/ Gihaut Frères (1815 - 1871), Album pour 1825, Herstellung der Druckplatte: 1825
<b>Ikonografie</b>	↗ sich verstecken 33B91 ↗ den Hof machen, umwerben 33C21 ↗ Karikaturen (von Menschentypen) 32A5

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Hippolyte Bellangé (\*Paris 1800 - † Paris 1866), Lithograph  
Gihaut Frères (\*1815 - † 1871), Verleger  
François le Villain (\*Paris 1801 - † 1900), Drucker  
*Il faut que tout le monde vive!*, aus: "Album pour 1825", 1825

## Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner  
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

## Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**