

KUNST HALLE BREMEN



➤ Hippolyte Bellangé (*Paris 1800 - † Paris 1866), Lithograph Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger François le Villain (*Paris 1801 - † 1900), Drucker *Mets donc tant seulement ce petit là avec moi? Soldat de malheur, Blatt 3 der Folge "Album pour 1826"*, 1826

Abmessungen	Darstellung: 203 x 170 mm Blatt: 323 x 245 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/389
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/91872

KUNST HALLE BREMEN



↗ Hippolyte Bellangé (*Paris 1800 - † Paris 1866), Lithograph
Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger
François le Villain (*Paris 1801 - † 1900), Drucker
Mets donc tant seulement ce petit là ayes moi? Soldat de malheur,
Blatt 3 der Folge "Album pour 1826", 1826

Werkinformationen

Künstler

Hippolyte Bellangé (*Paris 1800 - † Paris 1866), Lithograph
Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger
François le Villain (*Paris 1801 - † 1900), Drucker

Werk

Titel

Mets donc tant seulement ce petit là ayes moi? Soldat de malheur, Blatt 3 der Folge
"Album pour 1826"

Entstehungsdatum

1826

Veröffentlichungsdatum

1826

KUNST HALLE BREMEN



↗ Hippolyte Bellangé (*Paris 1800 - † Paris 1866), Lithograph
Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger
François le Villain (*Paris 1801 - † 1900), Drucker
Mets donc tant seulement ce petit là avec moi? Soldat de malheur,
Blatt 3 der Folge "Album pour 1826", 1826

Grunddaten

Abmessungen:

Darstellung: 203 x 170 mm

Blatt: 323 x 245 mm

Werktyp: Druckgraphik

Technik: Lithographie

Bezeichnungen:

oben rechts in der Blattecke von fremder Hand mit Bleistift nummeriert: 101

oben links oberhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift datiert: 1826

oben rechts oberhalb der Darstellung nummeriert: N°. 3.

unten Mitte rechts innerhalb der Darstellung signiert: h.te ["te" hochgestellt] Bellangé

unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Lith. de Villain.

unterhalb der Darstellung betitelt: *Mets donc tant seulement ce petit là avec moi?.....Soldat de malheur!*

unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Chez Gihaut frères, éditeurs.

unten rechts in der Blattecke von fremder Hand mit Bleistift nummeriert: 50
B ep

Werkverzeichnisse:

- IFF après 1800 II.93.44 3 I (von I)

- Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) II.20.3 Album pour 1826 I (von I)

Herstellungsort:

Paris

Erwerbsinformation:

2022 nachinventarisiert

Ikonografie

↗ Erholung (der dienstfreie Soldat) 45B61

↗ Jugendlicher, Heranwachsender 31D12

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Hippolyte Bellangé (*Paris 1800 - † Paris 1866), Lithograph
Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger
François le Villain (*Paris 1801 - † 1900), Drucker
Mets donc tant seulement ce petit là avec moi? Soldat de malheur,
Blatt 3 der Folge "Album pour 1826", 1826



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**