

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Alexandre Calame (\*Vevey 1810 - † Menton 1864), Radierer  
*Landschaft mit Bach, Tannen und Bergen, aus: "Radierversuche II", 1840*

---

<b>Abmessungen</b>	Platte: 150 x 109 mm Blatt: 150 x 108 mm
<b>Raum</b>	nicht ausgestellt
<b>Inventarnummer</b>	2022/804
<b>Permalink</b>	↗ <a href="https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/91841">DE-MUS-027614/object/91841</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Alexandre Calame (\*Vevey 1810 - † Menton 1864), Radierer  
*Landschaft mit Bach, Tannen und Bergen, aus: "Radierversuche II",*  
1840

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Alexandre Calame (*Vevey 1810 - † Menton 1864), Radierer
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b> Landschaft mit Bach, Tannen und Bergen, aus: "Radierversuche II"</p> <p><b>Entstehungsdatum</b> 1840</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b> Platte: 150 x 109 mm Blatt: 150 x 108 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Radierung, Chine collé Material/Technik: RadierungChine collé-Druck</p> <p><b>Bezeichnungen:</b> links unterhalb der Darstellung signiert, datiert und bezeichnet: Paint et grave par A. Calambe Geneve 1840</p> <p><b>Werkverzeichnisse:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) IV unbeschrieben</li> <li>• Le Blanc I.562 (ohne Nummer) I (von I)</li> <li>• IFF après 1800 IV unbeschrieben</li> </ul> <p><b>Herstellungsort:</b> Genf</p> <p><b>Erwerbsinformation:</b> 2022 nachinventarisiert</p>
<b>Objektreferenz</b>	Teil von Alexandre Calame (28.5.1810 - 17.3.1864), Radierversuche II, Herstellung der Druckplatte: 1840-1841
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Alexandre Calame (\*Vevey 1810 - † Menton 1864), Radierer  
*Landschaft mit Bach, Tannen und Bergen, aus: "Radierversuche II",*  
1840



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**