

**KUNST  
HALLE  
BREMEN**



↗ Alexandre Calame (\*Vevey 1810 - † Menton 1864), Radierer  
*Landschaft mit Bäumen, Titelblatt der Folge "Radierversuche I", 1838*

---

<b>Abmessungen</b>	Platte: 37 x 95 mm Blatt: 380 x 282 mm
<b>Raum</b>	nicht ausgestellt
<b>Inventarnummer</b>	2022/801
<b>Permalink</b>	↗ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64862-p0077-9">DE-MUS-027614/object/91835</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Alexandre Calame (\*Vevey 1810 - † Menton 1864), Radierer  
*Landschaft mit Bäumen, Titelblatt der Folge "Radierversuche I", 1838*

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Alexandre Calame (*Vevey 1810 - † Menton 1864), Radierer
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b> Landschaft mit Bäumen, Titelblatt der Folge "Radierversuche I"</p> <p><b>Entstehungsdatum</b> 1838</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b> Platte: 37 x 95 mm Blatt: 380 x 282 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung</p> <p><b>Bezeichnungen:</b> links innerhalb der Darstellung datiert und bezeichnet: ESSAIS DE GRAVURE A L'EAU-FO RTE PAR ALEXDRE ["DRE" hochgestellt] CALAME GENEVE 1838 unten rechts innerhalb der Darstellung monogrammiert: CA [ligiert]</p> <p><b>Werkverzeichnisse:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• IFF après 1800 IV unbeschrieben</li> <li>• Le Blanc I.562 (ohne Nummer) I (von I)</li> <li>• Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) IV unbeschrieben</li> </ul> <p><b>Herstellungsort:</b> Genf</p> <p><b>Erwerbsinformation:</b> 2022 nachinventarisiert</p>
<b>Objektreferenz</b>	weiterer Abzug 2022/834, Alexandre Calame (28.5.1810 - 17.3.1864), Landschaft mit Bäumen, Titelblatt der Folge "Radierversuche I", Herstellung der Druckplatte: 1838 Teil von Alexandre Calame (28.5.1810 - 17.3.1864), Radierversuche I, Herstellung der Druckplatte: 1838-1839
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Alexandre Calame (\*Vevey 1810 - † Menton 1864), Radierer  
*Landschaft mit Bäumen, Titelblatt der Folge "Radierversuche I", 1838*

Enthalten in der  
Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**