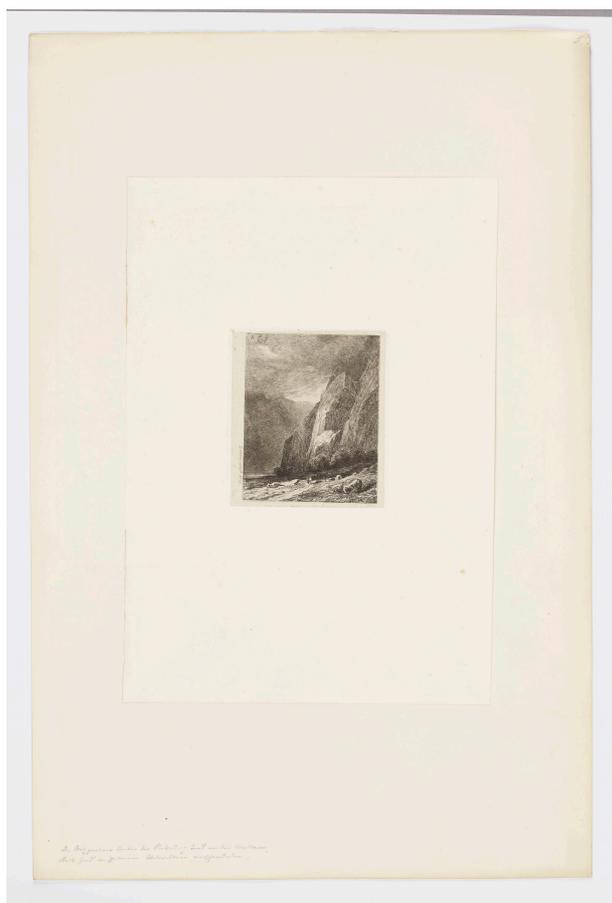


KUNST HALLE BREMEN



➤ Alexandre Calame (*Vevey 1810 - † Menton 1864), Radierer
Berglandschaft mit zwei Figuren, Blatt 2 der Folge "Radierversuche I",
1838

Abmessungen	Platte: 100 x 86 mm Blatt: 99 x 86 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/800
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/91834

KUNST HALLE BREMEN



↗ Alexandre Calame (*Vevey 1810 - † Menton 1864), Radierer
Berglandschaft mit zwei Figuren, Blatt 2 der Folge "Radierversuche I",
1838

Werkinformationen

Künstler	Alexandre Calame (*Vevey 1810 - † Menton 1864), Radierer
Werk	<p>Titel Berglandschaft mit zwei Figuren, Blatt 2 der Folge "Radierversuche I"</p> <p>Entstehungsdatum 1838</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Platte: 100 x 86 mm Blatt: 99 x 86 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Radierung, Chine collé Material/Technik: RadierungChine collé-Druck</p> <p>Bezeichnungen: oben links innerhalb der Darstellung monogrammiert: A C J unten links außerhalb der Darstellung datiert und bezeichnet: Geneve 1838 [um 90 Grad nach rechts gedreht] unten links außerhalb der Darstellung nummeriert: No ["o" hochgestellt] 2 [um 90 Grad nach rechts gedreht]</p> <p>Werkverzeichnisse: • IFF après 1800 IV unbeschrieben • Le Blanc I.562 (ohne Nummer) I (von I) • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) IV unbeschrieben</p> <p>Herstellungsort: Genf</p> <p>Erwerbsinformation: 2022 nachinventarisiert</p>
Objektreferenz	Teil von Alexandre Calame (28.5.1810 - 17.3.1864), Radierversuche I, Herstellung der Druckplatte: 1838-1839
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion: ↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



↗ Alexandre Calame (*Vevey 1810 - † Menton 1864), Radierer
Berglandschaft mit zwei Figuren, Blatt 2 der Folge "Radierversuche I",
1838



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**