



✓ Alexandre Gabriel Decamps (\*Paris 1803 - † Fontainebleau 1860), Lithograph Gihaut Frères (\*1815 - † 1871), Drucker Kleine Landschaft mit Windmühlen, Blatt 8 der Folge "Zwölf Skizzenblätter", 1830-1831

**Abmessungen** Darstellung: 126 x 220 mm

Blatt: 265 x 346 mm

Raum nicht ausgestellt

Inventarnummer 1966/538





Alexandre Gabriel Decamps (\*Paris 1803 - † Fontainebleau 1860),

Lithograph

Gihaut Frères (\*1815 - † 1871), Drucker

Kleine Landschaft mit Windmühlen, Blatt 8 der Folge "Zwölf

Skizzenblätter", 1830-1831

## Werkinformationen

Künstler Alexandre Gabriel Decamps (\*Paris 1803 - † Fontainebleau 1860), Lithograph

Gihaut Frères (\*1815 - † 1871), Drucker

Werk Tite

Kleine Landschaft mit Windmühlen, Blatt 8 der Folge "Zwölf Skizzenblätter"

Entstehungsdatum

1830-1831

Veröffentlichungsdatum

1830-1831

Grunddaten Abmessungen:

Darstellung: 126 x 220 mm Blatt: 265 x 346 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie

Bezeichnungen:

oben Mitte oberhalb der Darstellung nummeriert: 8.

unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: I. Lith. de Gihaut frères éditeurs

unten Mitte unterhalb der Darstellung signiert: Decamps.

unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Boulevard des Italiens N.° 5. unten links am Blattrand, außerhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift

nummeriert: 118.8

verso unten rechts von fremder Hand mit Bleistift nummeriert: 66/538 [Inventarnummer] verso unten rechts von fremder Hand mit Bleistift nummeriert: 558

## Werkverzeichnisse:

- Moreau Decamps 1869.37.43 I (von I)
- IFF après 1800 VI.85.33 I (von I)

## Herstellungsort:

**Paris** 

**Erwerbsinformation:** 

1966

Erworben 1966





Alexandre Gabriel Decamps (\*Paris 1803 - † Fontainebleau 1860), Lithograph Gihaut Frères (\*1815 - † 1871), Drucker Kleine Landschaft mit Windmühlen, Blatt 8 der Folge "Zwölf Skizzenblätter", 1830-1831

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik