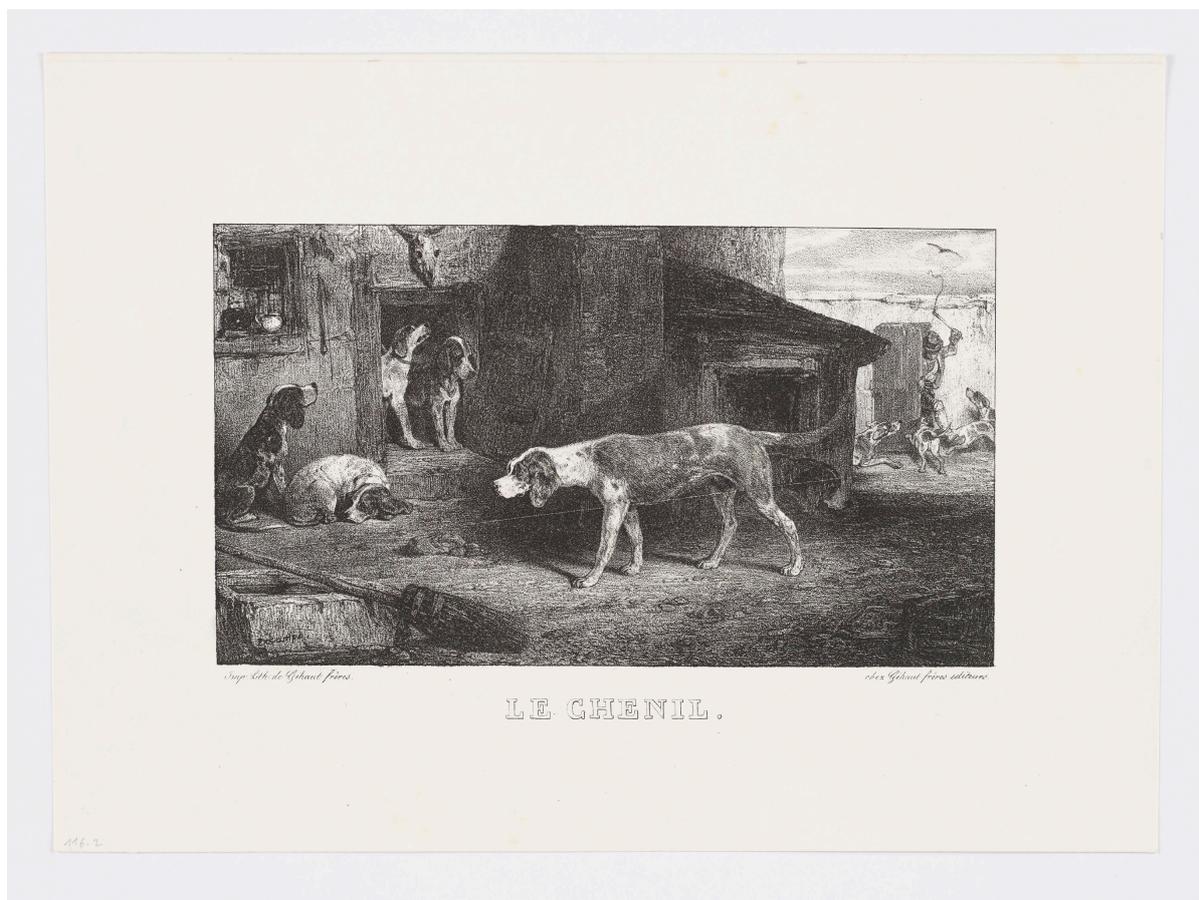


KUNST HALLE BREMEN



➤ Alexandre Gabriel Decamps (*Paris 1803 - † Fontainebleau 1860),
Lithograph Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Drucker
Le Chenil, Blatt 1 der Folge "Sujets de chasses", 1829

Abmessungen	Darstellung: 134 x 235 mm Blatt: 244 x 335 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	1966/523
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/91760

KUNST HALLE BREMEN



↗ Alexandre Gabriel Decamps (*Paris 1803 - † Fontainebleau 1860),
Lithograph
Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Drucker
Le Chenil, Blatt 1 der Folge "Sujets de chasses", 1829

Werkinformationen

Künstler	Alexandre Gabriel Decamps (*Paris 1803 - † Fontainebleau 1860), Lithograph Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Drucker
Werk	<p>Titel Le Chenil, Blatt 1 der Folge "Sujets de chasses"</p> <p>Entstehungsdatum 1829</p> <p>Veröffentlichungsdatum 1829-1830</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Darstellung: 134 x 235 mm Blatt: 244 x 335 mm</p> <p>Werktyp: Druckgraphik</p> <p>Technik: Lithographie</p> <p>Bezeichnungen: unten links innerhalb der Darstellung signiert: Decamps unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: Imp. Lith. de Gihaut frères. unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: chez Gihaut frères editeurs. unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: LE CHENIL. unten links am Blattrand, außerhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift nummeriert: 116.2 verso unten rechts von fremder Hand mit Bleistift nummeriert: 66/523 [Inventarnummer] verso unten rechts von fremder Hand mit Bleistift nummeriert: 537</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Moreau Decamps 1869.33.29 I (von I) • IFF après 1800 VI.84.31 I (von I) <p>Herstellungsort: Paris</p> <p>Erwerbsinformation: 1966 Erworben 1966</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

KUNST HALLE BREMEN



↗ Alexandre Gabriel Decamps (*Paris 1803 - † Fontainebleau 1860),
Lithograph
Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Drucker
Le Chenil, Blatt 1 der Folge "Sujets de chasses", 1829

Enthalten in der
Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**