

KUNST HALLE BREMEN



➤ Alexandre Gabriel Decamps (*Paris 1803 - † Fontainebleau 1860),
Lithograph Charles Tilt (*1797 - † 1861), Verleger Gihaut Frères (*1815 - †
1871), Drucker

Chasse au furet et a blanc, Blatt 5 der Folge "Sujets de chasses", 1829

Abmessungen	Darstellung: 136 x 217 mm Blatt: 241 x 335 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	1966/527
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/91758

KUNST HALLE BREMEN



↗ Alexandre Gabriel Decamps (*Paris 1803 - † Fontainebleau 1860),
Lithograph
Charles Tilt (*1797 - † 1861), Verleger
Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Drucker
Chasse au furet et a blanc, Blatt 5 der Folge "Sujets de chasses", 1829

Werkinformationen

Künstler	Alexandre Gabriel Decamps (*Paris 1803 - † Fontainebleau 1860), Lithograph Charles Tilt (*1797 - † 1861), Verleger Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Drucker
Werk	Titel Chasse au furet et a blanc, Blatt 5 der Folge "Sujets de chasses" Entstehungsdatum 1829 Veröffentlichungsdatum 1829

KUNST HALLE BREMEN



↗ Alexandre Gabriel Decamps (*Paris 1803 - † Fontainebleau 1860),
Lithograph
Charles Tilt (*1797 - † 1861), Verleger
Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Drucker
Chasse au furet et a blanc, Blatt 5 der Folge "Sujets de chasses", 1829

Grunddaten

Abmessungen:

Darstellung: 136 x 217 mm

Blatt: 241 x 335 mm

Werktyp: Druckgraphik

Technik: Lithographie

Bezeichnungen:

unten links innerhalb der Darstellung signiert: Decamps

unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: Imp. Lith. de Gihaut frères.

unten Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: London 1829 Published by Ch. Tilt 86. fleet street.

unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Chez Gihaut frères éditeurs.

unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: CHASSE AU FURET ET A BLANC

unten links am Blattrand, außerhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift nummeriert: 166.5

verso unten rechts von fremder Hand mit Bleistift nummeriert: 66/527 [Inventarnummer]

verso unten rechts von fremder Hand mit Bleistift nummeriert: 540

Werkverzeichnisse:

- Moreau Decamps 1869.33.30 I (von I)

- IFF après 1800 VI.84.31 I (von I)

Herstellungsort:

Paris

Erwerbsinformation:

1966

Erworben 1966

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Alexandre Gabriel Decamps (*Paris 1803 - † Fontainebleau 1860),
Lithograph
Charles Tilt (*1797 - † 1861), Verleger
Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Drucker
Chasse au furet et a blanc, Blatt 5 der Folge "Sujets de chasses", 1829



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**