

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Alexandre Gabriel Decamps (\*Paris 1803 - † Fontainebleau 1860),  
Lithograph Charles Tilt (\*1797 - † 1861), Verleger Gihaut Frères (\*1815 - †  
1871), Drucker

*Chasse en plaine, Blatt 2 der Folge "Sujets de chasses", 1829*

<b>Abmessungen</b>	Darstellung: 150 x 239 mm Blatt: 175 x 256 mm (aufgewalzt)
<b>Raum</b>	nicht ausgestellt
<b>Inventarnummer</b>	2022/668
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-65364-p0101-9">DE-MUS-027614/object/91752</a>

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Alexandre Gabriel Decamps (\*Paris 1803 - † Fontainebleau 1860),  
Lithograph  
Charles Tilt (\*1797 - † 1861), Verleger  
Gihaut Frères (\*1815 - † 1871), Drucker  
*Chasse en plaine, Blatt 2 der Folge "Sujets de chasses", 1829*

## Werkinformationen

### Künstler

Alexandre Gabriel Decamps (\*Paris 1803 - † Fontainebleau 1860), Lithograph  
Charles Tilt (\*1797 - † 1861), Verleger  
Gihaut Frères (\*1815 - † 1871), Drucker

### Werk

#### Titel

Chasse en plaine, Blatt 2 der Folge "Sujets de chasses"

#### Entstehungsdatum

1829

#### Veröffentlichungsdatum

1829

### Grunddaten

#### Abmessungen:

Darstellung: 150 x 239 mm

Blatt: 175 x 256 mm (aufgewalzt)

Werktyp: Druckgraphik

Technik: Lithographie, Chine-ColléeLithographie, Chine collé

#### Bezeichnungen:

oben rechts oberhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 5

unten links innerhalb der Darstellung monogrammiert: DC

unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: Imp. Lith. de Gihaut frères.

unten Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: London 1829. Published by Ch. Tilt. 86 fleet street.

unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: chez Gihaut frères éditeurs.

unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: CHASSE EN PLAINE.

unten links am Blattrand, außerhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: M 27 [Werkverzeichnisnummer]

#### Werkverzeichnisse:

• Moreau Decamps 1869.32.27 I (von I)

• IFF après 1800 VI.84.31 I (von I)

#### Herstellungsort:

Paris

#### Erwerbsinformation:

2022 nachinventarisiert

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Alexandre Gabriel Decamps (\*Paris 1803 - † Fontainebleau 1860),  
Lithograph  
Charles Tilt (\*1797 - † 1861), Verleger  
Gihaut Frères (\*1815 - † 1871), Drucker  
*Chasse en plaine, Blatt 2 der Folge "Sujets de chasses", 1829*

## Objektreferenz

Teil von Alexandre Gabriel Decamps (3.5.1803 - 22.8.1860)/ Gihaut Frères (1815 - 1871)/ Charles Tilt (1797 - 1861), Jagdthemen, Herstellung der Druckplatte: 1829-1830  
weiterer Abzug 1966/524, Alexandre Gabriel Decamps (3.5.1803 - 22.8.1860)/ Gihaut Frères (1815 - 1871)/ Charles Tilt (1797 - 1861)/ Gihaut Frères (1815 - 1871), Chasse en plaine, Blatt 2 der Folge "Sujets de chasses"/ Jagd in den Ebenen, Herstellung der Druckplatte: 1829

## Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner  
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

## Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



## Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik