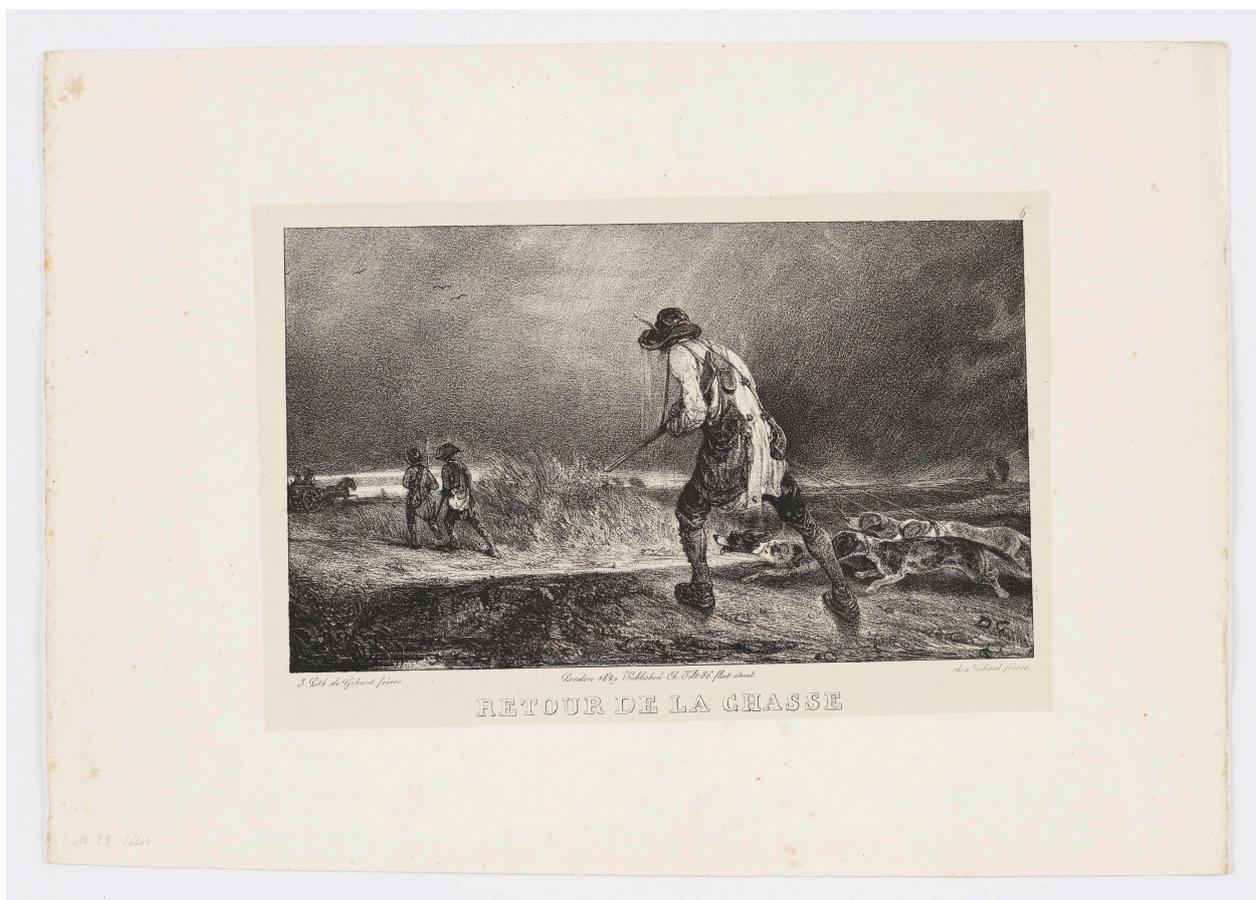


KUNST HALLE BREMEN



➤ Alexandre Gabriel Decamps (*Paris 1803 - † Fontainebleau 1860),
Lithograph Charles Tilt (*1797 - † 1861), Verleger Gihaut Frères (*1815 - †
1871), Drucker

Retour de chasse, Blatt 3 der Folge "Sujets de chasses", 1829

Abmessungen	Darstellung: 151 x 251 mm Blatt: 179 x 251 mm (aufgewalzt)
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/667
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/91751

KUNST HALLE BREMEN



↗ Alexandre Gabriel Decamps (*Paris 1803 - † Fontainebleau 1860),
Lithograph
Charles Tilt (*1797 - † 1861), Verleger
Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Drucker
Retour de chasse, Blatt 3 der Folge "Sujets de chasses", 1829

Werkinformationen

Künstler	Alexandre Gabriel Decamps (*Paris 1803 - † Fontainebleau 1860), Lithograph Charles Tilt (*1797 - † 1861), Verleger Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Drucker
Werk	Titel Retour de chasse, Blatt 3 der Folge "Sujets de chasses" Entstehungsdatum 1829 Veröffentlichungsdatum 1829
Grunddaten	Abmessungen: Darstellung: 151 x 251 mm Blatt: 179 x 251 mm (aufgewalzt) Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie, Chine-ColléeLithographie, Chine collé Bezeichnungen: oben rechts oberhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift nummeriert: 6 unten rechts innerhalb der Darstellung monogrammiert: DC unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: J. Lith de Gihaut frères unten Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: London 1829. Published Ch. Tilt. 86. fleet street unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: chez Gihaut frères. unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: RETOUR DE LA CHASSE unten links am Blattrand, außerhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: M 28 [Werkverzeichnisnummer] état Werkverzeichnisse: • Moreau Decamps 1869.32.28 I (von II) • IFF après 1800 VI.84.31 I (von I) Herstellungsort: Paris Erwerbsinformation: 2022 nachinventarisiert

KUNST HALLE BREMEN



↗ Alexandre Gabriel Decamps (*Paris 1803 - † Fontainebleau 1860),
Lithograph
Charles Tilt (*1797 - † 1861), Verleger
Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Drucker
Retour de chasse, Blatt 3 der Folge "Sujets de chasses", 1829

Objektreferenz

Teil von Alexandre Gabriel Decamps (3.5.1803 - 22.8.1860)/ Gihaut Frères (1815 - 1871)/ Charles Tilt (1797 - 1861), Jagdthemen, Herstellung der Druckplatte: 1829-1830
Vorlage für 2022/656, Alexandre Gabriel Decamps (3.5.1803 - 22.8.1860), Wildhüter vom Sturm überrascht, Blatt 6 der Folge "Sujets de chasse - chiens", Herstellung der Druckplatte: nach 1829
weiterer Abzug 1966/525, Alexandre Gabriel Decamps (3.5.1803 - 22.8.1860)/ Gihaut Frères (1815 - 1871)/ Charles Tilt (1797 - 1861)/ Gihaut Frères (1815 - 1871), Retour de chasse, Blatt 3 der Folge "Sujets de chasses"/ Rückkehr von der Jagd, Herstellung der Druckplatte: 1829

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Alexandre Gabriel Decamps (*Paris 1803 - † Fontainebleau 1860),
Lithograph
Charles Tilt (*1797 - † 1861), Verleger
Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Drucker
Retour de chasse, Blatt 3 der Folge "Sujets de chasses", 1829
