

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Alexandre Gabriel Decamps (\*Paris 1803 - † Fontainebleau 1860),  
Lithograph Georges Aubert (\*1886 - † 1961), Verleger Delaporte (\*1804 - †  
1900), Drucker  
*Grands Sauteurs!*, 1830

|                       |   |
|-----------------------|---|
| <b>Abmessungen</b>    | Darstellung: 194 x 254 mm<br>Blatt: 268 x 354 mm  |
| <b>Raum</b>           | nicht ausgestellt   |
| <b>Inventarnummer</b> | 2022/664  |
| <b>Permalink</b>      | ➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-65364-p0071-9">DE-MUS-027614/object/91745</a> |

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Alexandre Gabriel Decamps (\*Paris 1803 - † Fontainebleau 1860),  
Lithograph  
Georges Aubert (\*1886 - † 1961), Verleger  
Delaporte (\*1804 - † 1900), Drucker  
*Grands Sauteurs!*, 1830

## Werkinformationen

|                   |   |
|-------------------|---|
| <b>Künstler</b>   | Alexandre Gabriel Decamps (*Paris 1803 - † Fontainebleau 1860), Lithograph<br>Georges Aubert (*1886 - † 1961), Verleger<br>Delaporte (*1804 - † 1900), Drucker  |
| <b>Werk</b>       | <p><b>Titel</b><br/>Grands Sauteurs!</p> <p><b>Entstehungsdatum</b><br/>1830</p> <p><b>Veröffentlichungsdatum</b><br/>1830</p>  |
| <b>Grunddaten</b> | <p><b>Abmessungen:</b><br/>Darstellung: 194 x 254 mm<br/>Blatt: 268 x 354 mm</p> <p><b>Werktyp:</b> Druckgraphik<br/><b>Technik:</b> Lithographie</p> <p><b>Bezeichnungen:</b><br/>oben Mitte oberhalb der Darstellung bezeichnet: La Caricature (Journal)<br/>oben rechts oberhalb der Darstellung nummeriert: N.° 15.<br/>unten rechts innerhalb der Darstellung monogrammiert: DC<br/>unten rechts unterhalb der Darstellung signiert: Decamp.<br/>unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: Grands Sauteurs!<br/>unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: Lith. de Delaporte<br/>unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: On s'abonne chez Aubert, Galerie Véro Dodat.<br/>unten links am Blattrand, außerhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: M 79 [Werkverzeichnisnummer]</p> <p><b>Werkverzeichnisse:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Moreau Decamps 1869.48.79 VI I (von I)</li> <li>• IFF après 1800 VI.86.39 I (von I)</li> </ul> <p><b>Herstellungsort:</b><br/>Paris</p> <p><b>Erwerbsinformation:</b><br/>2022 nachinventarisiert</p> |

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Alexandre Gabriel Decamps (\*Paris 1803 - † Fontainebleau 1860),  
Lithograph  
Georges Aubert (\*1886 - † 1961), Verleger  
Delaporte (\*1804 - † 1900), Drucker  
*Grands Sauteurs!*, 1830

## Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner  
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

## Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**