KUNST
HALLE
BREMEN

↗ Alexandre Gabriel Decamps (*Paris 1803 - † Fontainebleau 1860), Lithograph Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger

L'An de grace 1840, du Regne glorieux de Charles X le 16.eme, Blatt 13 der Folge "Politische Karikaturen", 1830

Abmessungen	Darstellung: 204 x 342 mm Blatt: 318 x 482 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/660
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/91741

KUNST
HALLE
BREMEN

↗ Alexandre Gabriel Decamps (*Paris 1803 - † Fontainebleau 1860), Lithograph
Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger
L'An de grace 1840, du Regne glorieux de Charles X le 16.eme, Blatt 13 der Folge "Politische Karikaturen" , 1830

Werkinformationen

Künstler

Alexandre Gabriel Decamps (*Paris 1803 - † Fontainebleau 1860), Lithograph
Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger

Werk

Titel
L'An de grace 1840, du Regne glorieux de Charles X le 16.eme, Blatt 13 der Folge "Politische Karikaturen"
Entstehungsdatum
1830
Veröffentlichungsdatum
29.8.1830

Grunddaten

Abmessungen:
Darstellung: 204 x 342 mm
Blatt: 318 x 482 mm
Werktyp:Druckgraphik
Technik:Lithographie
Bezeichnungen:
unten rechts innerhalb der Darstellung bezeichnet: TROCADERO
unten rechts innerhalb der Darstellung monogrammiert: DC
unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: L'An de grace 1840, du Regne glorieux de Charles X le 16.,,eme. ["eme." hochgestellt]
unten Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: Aujourd'hui après la messe S. M. a chassé au tir dans ses appartemens.
L'Etat moral de la famille Royale est toujours le même.
unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: (extrait du Journal de la Cour de l'ex Roi.. nous [unleserlich])
unten links am Blattrand, außerhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: M 86 [Werkverzeichnisnummer]
Werkverzeichnisse:
• Moreau Decamps 1869.51.86 I (von I)
• IFF après 1800 VI.86.46 I (von I)
Erwerbsinformation:
2022 nachinventarisiert

KUNST
HALLE
BREMEN

↗ Alexandre Gabriel Decamps (*Paris 1803 - † Fontainebleau 1860), Lithograph
Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger
L'An de grace 1840, du Regne glorieux de Charles X le 16.eme, Blatt 13 der Folge "Politische Karikaturen" , 1830

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik