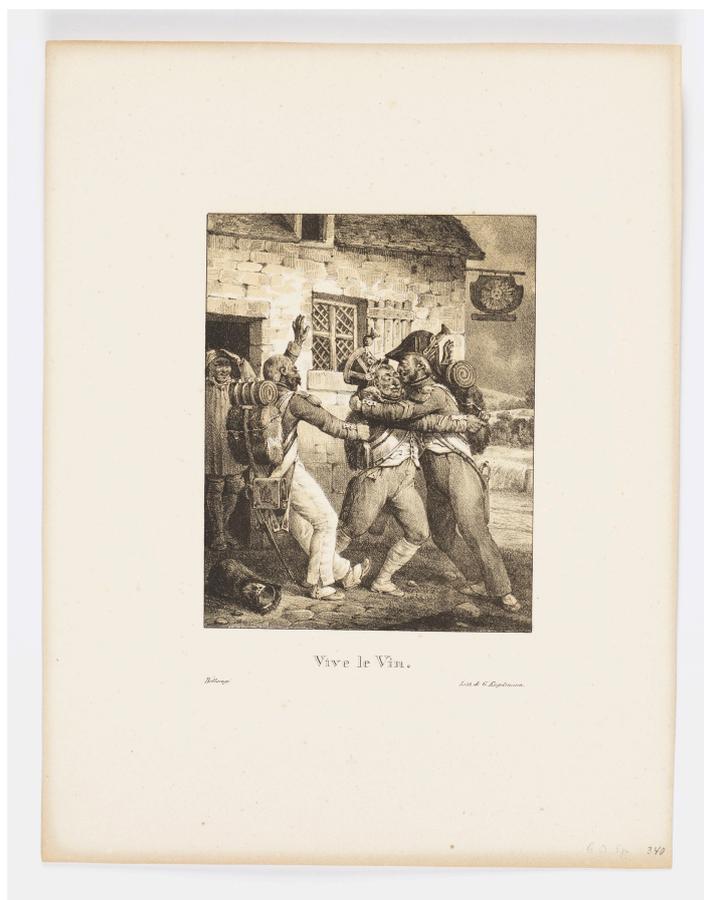


# KUNST HALLE BREMEN



➤ Hippolyte Bellangé (\*Paris 1800 - † Paris 1866), Lithograph Godefroy Engelmann (\*Mulhouse (Elsaß) 1788 - † Mulhouse (Elsaß) 1839), Drucker *Vive le Vin*, 1818

---

<b>Abmessungen</b>	Darstellung: 163 x 129 mm Stein: 218 x 211 mm Blatt: 324 x 247 mm
<b>Raum</b>	nicht ausgestellt
<b>Inventarnummer</b>	2022/375
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64862-p0071-9">DE-MUS-027614/object/91726</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Hippolyte Bellangé (\*Paris 1800 - † Paris 1866), Lithograph  
Godefroy Engelmann (\*Mulhouse (Elsaß) 1788 - † Mulhouse (Elsaß)  
1839), Drucker  
*Vive le Vin*, 1818

## Werkinformationen

**Künstler** Hippolyte Bellangé (\*Paris 1800 - † Paris 1866), Lithograph  
Godefroy Engelmann (\*Mulhouse (Elsaß) 1788 - † Mulhouse (Elsaß) 1839), Drucker

**Werk** **Titel**  
Vive le Vin  
**Entstehungsdatum**  
1818

**Grunddaten** **Abmessungen:**  
Darstellung: 163 x 129 mm  
Stein: 218 x 211 mm  
Blatt: 324 x 247 mm  
**Werktyp:** Druckgraphik  
**Technik:** Lithographie  
**Bezeichnungen:**  
unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: Vive le Vin.  
unten links unterhalb der Darstellung signiert: Bellange'  
unten rechts außerhalb der Darstellung bezeichnet: Lith. de G. Engelmann.  
unten rechts am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift nummeriert: G B Ep. 340  
**Werkverzeichnisse:**  
• Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) II.17.2 I (von I)  
• IFF après 1800 II.88.1 I (von I)  
**Herstellungsort:**  
Paris  
**Erwerbsinformation:**  
2022 nachinventarisiert

**Creditline** Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner  
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

**Enthalten in der  
Kollektion:** ↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Hippolyte Bellangé (\*Paris 1800 - † Paris 1866), Lithograph  
Godefroy Engelmann (\*Mulhouse (Elsaß) 1788 - † Mulhouse (Elsaß)  
1839), Drucker  
*Vive le Vin*, 1818

---



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**