

KUNST HALLE BREMEN



↗ Victor Adam (*Paris 1801 - † Virofly 1866), Lithograph Bernard Lemercier (*1801 - † 1900), Drucker Bulla & Delarue (*1839 - † 1849), Verleger Aumont (*1801 - † 1900), Verleger
Soldaten, Blatt 21 der Folge "Gutes und Böses", 1837-1840

Abmessungen	Darstellung: 219 x 268 mm Blatt: 272 x 352 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/56
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/91717

KUNST HALLE BREMEN



↗ Victor Adam (*Paris 1801 - † Virofly 1866), Lithograph
Bernard Lemerancier (*1801 - † 1900), Drucker
Bulla & Delarue (*1839 - † 1849), Verleger
Aumont (*1801 - † 1900), Verleger
Soldaten, Blatt 21 der Folge "Gutes und Böses", 1837-1840

Werkinformationen

Künstler

Victor Adam (*Paris 1801 - † Virofly 1866), Lithograph
Bernard Lemerancier (*1801 - † 1900), Drucker
Bulla & Delarue (*1839 - † 1849), Verleger
Aumont (*1801 - † 1900), Verleger

Werk

Titel
Soldaten, Blatt 21 der Folge "Gutes und Böses"
Entstehungsdatum
1837-1840

Grunddaten

Abmessungen:
Darstellung: 219 x 268 mm
Blatt: 272 x 352 mm
Werktyp: Druckgraphik
Technik: Lithographie
Bezeichnungen:
oben links innerhalb der Darstellung bezeichnet: Le Bien.
oben Mitte innerhalb der Darstellung nummeriert: 21
oben rechts innerhalb der Darstellung bezeichnet: Le Mal.
Mitte unten innerhalb der Darstellung signiert: V. Adam
unten rechts innerhalb der Darstellung bezeichnet: 1830
2. SEPTAMBRE
links unterhalb der Darstellung bezeichnet: A Paris, Rue J.J. Rousseau, 10, chez J.h ["h"
hochgestellt] Bulla et F.ois ["ois" hochgestellt] Delarue
Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: Im. de Lemerancier, Benard et C.ie ["ie"
hochgestellt]
rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Successeurs de la Maison Aumont .
Werkverzeichnisse:
• Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) I.19.9 I (von I)
• IFF après 1800 I.50 (ohne Nummer) I (von I)
Erwerbsinformation:
2022 nachinventarisiert

KUNST HALLE BREMEN



↗ Victor Adam (*Paris 1801 - † Virofly 1866), Lithograph
Bernard Lemerrier (*1801 - † 1900), Drucker
Bulla & Delarue (*1839 - † 1849), Verleger
Aumont (*1801 - † 1900), Verleger
Soldaten, Blatt 21 der Folge "Gutes und Böses", 1837-1840

Ikografie

↗ gutes und böses Verhalten, moralische Vorzüge 57A
↗ der Soldat; Soldatenleben 45B

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik