

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Victor Adam (\*Paris 1801 - † Virofly 1866), Lithograph Bernard Lemercier (\*1801 - † 1900), Drucker Bulla & Delarue (\*1839 - † 1849), Verleger Aumont (\*1801 - † 1900), Verleger  
*Soldaten und Bürger, Blatt 39 der Folge "Gutes und Böses", 1837-1840*

<b>Abmessungen</b>	Darstellung: 218 x 267 mm Blatt: 271 x 350 mm
<b>Raum</b>	nicht ausgestellt
<b>Inventarnummer</b>	2022/52
<b>Permalink</b>	↗ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-65363-p0101-9">DE-MUS-027614/object/91712</a>

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Victor Adam (\*Paris 1801 - † Virofly 1866), Lithograph  
Bernard Lemerrier (\*1801 - † 1900), Drucker  
Bulla & Delarue (\*1839 - † 1849), Verleger  
Aumont (\*1801 - † 1900), Verleger  
*Soldaten und Bürger, Blatt 39 der Folge "Gutes und Böses",*  
1837-1840

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Victor Adam (*Paris 1801 - † Virofly 1866), Lithograph Bernard Lemerrier (*1801 - † 1900), Drucker Bulla & Delarue (*1839 - † 1849), Verleger Aumont (*1801 - † 1900), Verleger
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Soldaten und Bürger, Blatt 39 der Folge "Gutes und Böses" <b>Entstehungsdatum</b> 1837-1840
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Darstellung: 218 x 267 mm Blatt: 271 x 350 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie <b>Bezeichnungen:</b> oben links innerhalb der Darstellung bezeichnet: Le Bien. oben Mitte innerhalb der Darstellung nummeriert: 39 oben rechts innerhalb der Darstellung bezeichnet: Le Mal. Mitte links innerhalb der Darstellung bezeichnet: 1832 unten Mitte innerhalb der Darstellung signiert: V. Adam links unterhalb der Darstellung bezeichnet: Paris, r. JJ. Rousseau, 10, chez J.h ["h" hochgestellt] Bulla fils et F. Delarue Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: Imp.ie ["ie" hochgestellt] de Lemerrier, Benard & C.ie ["ie" hochgestellt] rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Successeurs de la maison Aumont. <b>Werkverzeichnisse:</b> • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) I.19.9 I (von I) • IFF après 1800 I.50 (ohne Nummer) I (von I) <b>Erwerbsinformation:</b> 2022 nachinventarisiert

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Victor Adam (\*Paris 1801 - † Virofly 1866), Lithograph  
Bernard Lemerrier (\*1801 - † 1900), Drucker  
Bulla & Delarue (\*1839 - † 1849), Verleger  
Aumont (\*1801 - † 1900), Verleger  
*Soldaten und Bürger, Blatt 39 der Folge "Gutes und Böses",*  
1837-1840

## Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner  
[www.kulturgutscanner.de](http://www.kulturgutscanner.de), Public Domain Mark 1.0

## Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**