

KUNST HALLE BREMEN



↗ Leonaert Bramer (*Delft 1596 - † Delft 1674), Zeichner
Öffnung des Buches mit den sieben Siegeln, Blatt 66 der Folge "Szenen aus dem Neuen Testament", 1630er

Abmessungen	Blatt: 375 x 300 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	439 Z
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/9170

KUNST HALLE BREMEN



↗ Leonaert Bramer (*Delft 1596 - † Delft 1674), Zeichner
*Öffnung des Buches mit den sieben Siegeln, Blatt 66 der Folge
 "Szenen aus dem Neuen Testament", 1630er*

Werkinformationen

Künstler	Leonaert Bramer (*Delft 1596 - † Delft 1674), Zeichner
Werk	<p>Titel Öffnung des Buches mit den sieben Siegeln, Blatt 66 der Folge "Szenen aus dem Neuen Testament"</p> <p>Entstehungsdatum 1630er</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Blatt: 375 x 300 mm Werktyp: Zeichnung Technik: Pinsel in Schwarz, grau laviert, mit Bleiweiß gehöht, Spuren von Kreide in Weiß</p> <p>Bezeichnungen: oben Mitte mit Feder in Braun nummeriert: 66</p> <p>Stempel: unten links: Kunstverein Bremen (Lugt 295)</p> <p>Wasserzeichen: kein Wasserzeichen</p> <p>Erwerb information: Alter Bestand (vor 1901)</p>
Objektreferenz	Teil von Leonaert Bramer (24.12.1596 - 10.2.1674), Szenen aus dem Neuen Testament, Herstellung: 1630er
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de , Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Restaurierung Niederländischer Zeichnungen des 15.-18. Jahrhunderts

KUNST HALLE BREMEN



↗ Leonaert Bramer (*Delft 1596 - † Delft 1674), Zeichner
*Öffnung des Buches mit den sieben Siegeln, Blatt 66 der Folge
"Szenen aus dem Neuen Testament", 1630er*



**Restaurierung
Niederländischer
Zeichnungen des 15.-18.
Jahrhunderts**