

KUNST HALLE BREMEN



↗ Victor Adam (*Paris 1801 - † Virofly 1866), Lithograph Bourmancé (*1801 - † 1900), Verleger Charles Tilt (*1797 - † 1861), Verleger Bernard Lemerrier (*1801 - † 1900), Drucker

Jules Janin, aus: "Moderne Illustrationen", 1836

Abmessungen	Darstellung: 284 x 219 mm Blatt: 361 x 279 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/40
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/91693

KUNST HALLE BREMEN



↗ Victor Adam (*Paris 1801 - † Virofly 1866), Lithograph
Bourmancé (*1801 - † 1900), Verleger
Charles Tilt (*1797 - † 1861), Verleger
Bernard Lemerrier (*1801 - † 1900), Drucker
Jules Janin, aus: "Moderne Illustrationen", 1836

Werkinformationen

Künstler

Victor Adam (*Paris 1801 - † Virofly 1866), Lithograph
Bourmancé (*1801 - † 1900), Verleger
Charles Tilt (*1797 - † 1861), Verleger
Bernard Lemerrier (*1801 - † 1900), Drucker

Werk

Titel
Jules Janin, aus: "Moderne Illustrationen"
Entstehungsdatum
1836

KUNST HALLE BREMEN



↗ Victor Adam (*Paris 1801 - † Virofly 1866), Lithograph
 Bourmancé (*1801 - † 1900), Verleger
 Charles Tilt (*1797 - † 1861), Verleger
 Bernard Lemer cier (*1801 - † 1900), Drucker
Jules Janin, aus: "Moderne Illustrationen", 1836

Grunddaten

Abmessungen:

Darstellung: 284 x 219 mm

Blatt: 361 x 279 mm

Werktyp: Druckgraphik

Technik: Lithographie

Bezeichnungen:

Mitte oberhalb der Darstellung erstes "N" seitenverkehrt betitelt: JULES. jANiN.

oben links innerhalb der Darstellung bezeichnet: JOURNAL DES DEB[...]

innerhalb der Darstellung verteilt bezeichnet: Convalescence. Sterne. Saint-Cloud. Où est Elisa?

Ses premières souffrances. Amiens. Départ d'Amiens Mort du Cheval.

DEBURAU

Voyage avec l'Empereur. Amours.

Rambouillet. L'échelle de soie. Voltaire et M.me ["me" hochgestellt] de Pompadour.

Honestus.

links unterhalb der Darstellung signiert: Victor Adam inv. et del

rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Lith. de Lemer cier. r, de Seine S.G 55.

unten links unterhalb der Darstellung mit verblichen bezeichnet: A Paris, chez J.

Bourmancé, 29 Galerie Vivienne

unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: London published by Ch. Tilt. 86. Fleet Street.

Werkverzeichnisse:

- IFF après 1800 I unbeschrieben

- Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) I unbeschrieben

Erwerbsinformation:

2022 nachinventarisiert

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
 www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Victor Adam (*Paris 1801 - † Virofly 1866), Lithograph
Bourmancé (*1801 - † 1900), Verleger
Charles Tilt (*1797 - † 1861), Verleger
Bernard Lemerrier (*1801 - † 1900), Drucker
Jules Janin, aus: "Moderne Illustrationen", 1836



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**