



↗ Eugène Delacroix (*Charenton-Saint-Maurice 1798 - † Paris 1863),
Zeichner
Pendentif-Fresko in Saint-Sulpice mit Engel, um 1857/61

Abmessungen	Blatt: 106 x 164 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1964/216
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/9169

KUNST HALLE BREMEN



➤ Eugène Delacroix (*Charenton-Saint-Maurice 1798 - † Paris 1863),
Zeichner
Pendentif-Fresko in Saint-Sulpice mit Engel, um 1857/61

Werkinformationen

Künstler	Eugène Delacroix (*Charenton-Saint-Maurice 1798 - † Paris 1863), Zeichner
Werk	<p>Titel Pendentif-Fresko in Saint-Sulpice mit Engel</p> <p>Entstehungsdatum um 1857/61</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Blatt: 106 x 164 mm Werktyp: Entwurfsskizze Technik: Bleistift auf weißlichem Papier</p> <p>Bezeichnungen: unbezeichnet</p> <p>Stempel: unten links: Prägestempel Kunsthalle Bremen unten rechts: Eugène Delacroix (Lugt 838a)</p> <p>Erwerbsinformation: 1964 Erworben 1964</p>
Objektreferenz	Pendant zu 1964/217, Eugène Delacroix (26.4.1798 - 13.8.1863), Zwei Engel in Pendentifs aus Saint-Sulpice, Herstellung: um 1857-1861
Provenienz	<p>17.2.1864 Hôtel Drouot erworben zur Nachlass-Auktion des Künstlers von den Erben, Auktionskatalog: Catalogue de la vente qui aura lieu par suite du décès de Eugène Delacroix, Kat. Aukt. Hôtel Drouot, Paris, 17.-19.2.1864, Herausgeber: Hôtel Drouot; Paris, 1864</p> <p>Unbekannt</p> <p>mind. 19.5.1964 M. Gosselin. Estampes et dessins anciens et modernes (Offizin) erworben aus unbekanntem Vorbesitz</p> <p>20.5.1964 Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen erworben von M. Gosselin, Archivalie: Rechn. Nr. 917/64 v. 20.5.1964, Herausgeber: Kunsthandlung M. Gosselin; Paris, 1964</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

KUNST HALLE BREMEN



➤ Eugène Delacroix (*Charenton-Saint-Maurice 1798 - † Paris 1863),
Zeichner
Pendentif-Fresko in Saint-Sulpice mit Engel, um 1857/61

Enthalten in der
Kollektion:

➤ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**