

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Hippolyte Bellangé (\*Paris 1800 - † Paris 1866), Lithograph Gihaut Frères (\*1815 - † 1871), Verleger  
*Les Affairs de Belgique, Blatt 6 der Folge "Album pour 1833", 1832*

<b>Abmessungen</b>	Darstellung: 199 x 171 mm Blatt: 322 x 250 mm
<b>Raum</b>	nicht ausgestellt
<b>Inventarnummer</b>	2022/361
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-65862-p0077-9">DE-MUS-027614/object/91687</a>

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Hippolyte Bellangé (\*Paris 1800 - † Paris 1866), Lithograph  
Gihaut Frères (\*1815 - † 1871), Verleger  
*Les Affairs de Belgique, Blatt 6 der Folge "Album pour 1833", 1832*

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Hippolyte Bellangé (*Paris 1800 - † Paris 1866), Lithograph Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Les Affairs de Belgique, Blatt 6 der Folge "Album pour 1833" <b>Entstehungsdatum</b> 1832 <b>Veröffentlichungsdatum</b> 1833
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Darstellung: 199 x 171 mm Blatt: 322 x 250 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie <b>Bezeichnungen:</b> oben links oberhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift datiert: 1833 oben rechts oberhalb der Darstellung nummeriert: 6. unten links innerhalb der Darstellung signiert und datiert: h. te ["te" hochgestellt] Bellangé 1832. unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: Lit. de Gihaut frères Editeurs, unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Boulevard des Italiens, 5. unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: LES AFFAIRES DE BELGIQUE. unterhalb der Darstellung bezeichnet: Ciens Gérard, veux tu que j'te dise; tous ces potocolos la j'appelle ça, le Potoblaques..... et c'est pas le petit Condu qui s'aurait laissé embêtes longtemps comme ça par la circonférence de Londres. unten rechts in der Blattecke von fremder Hand mit Bleistift nummeriert: 134 <b>Werkverzeichnisse:</b> • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) II.21.6 Album pour 1833 I (von I) • IFF après 1800 II.99.83 6 I (von I) <b>Erwerb information:</b> 2022 nachinventarisiert
<b>Objektreferenz</b>	Teil von Hippolyte Bellangé (17.1.1800 - 10.4.1866)/ Gihaut Frères (1815 - 1871), Album pour 1833, Herstellung der Druckplatte: 1833

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Hippolyte Bellangé (\*Paris 1800 - † Paris 1866), Lithograph  
Gihaut Frères (\*1815 - † 1871), Verleger  
*Les Affairs de Belgique, Blatt 6 der Folge "Album pour 1833", 1832*

## Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner  
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

## Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**