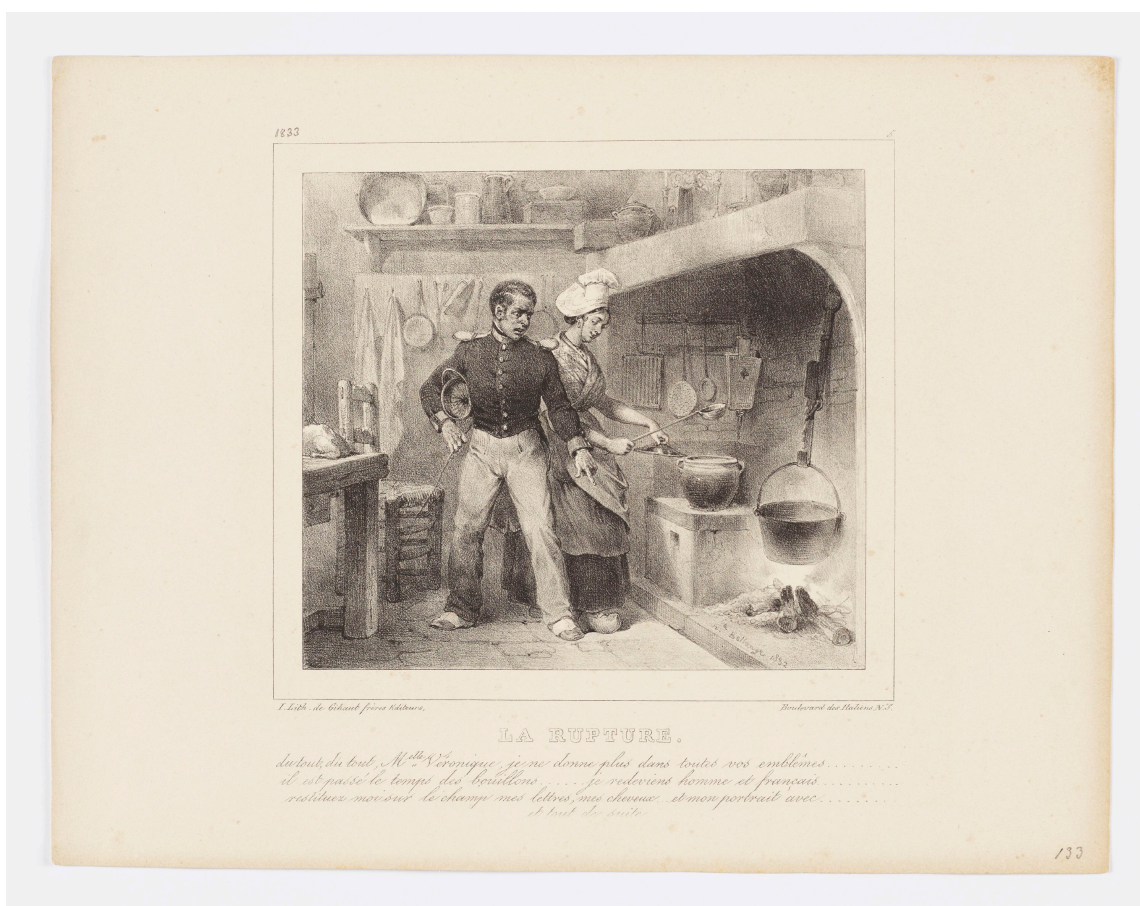


KUNST HALLE BREMEN



➤ Hippolyte Bellangé (*Paris 1800 - † Paris 1866), Lithograph Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger
La Rupture, Blatt 5 der Folge "Album pour 1833", 1833

Abmessungen	Darstellung: 169 x 188 mm Blatt: 246 x 321 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/359
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/91682

KUNST HALLE BREMEN



↗ Hippolyte Bellangé (*Paris 1800 - † Paris 1866), Lithograph
Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger
La Rupture, Blatt 5 der Folge "Album pour 1833", 1833

Werkinformationen

Künstler	Hippolyte Bellangé (*Paris 1800 - † Paris 1866), Lithograph Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger
Werk	Titel La Rupture, Blatt 5 der Folge "Album pour 1833" Entstehungsdatum 1833 Veröffentlichungsdatum 1833
Grunddaten	Abmessungen: Darstellung: 169 x 188 mm Blatt: 246 x 321 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie Bezeichnungen: oben links oberhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift datiert: 1833 oben rechts oberhalb der Darstellung nummeriert: 5. unten rechts innerhalb der Darstellung signiert und datiert: h.te ["te" hochgestellt] Bellangé 1832 unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: I. Lith. de Gihaut frères Editeurs, unten rechts außerhalb der Darstellung bezeichnet: Boulevard des Italiens N.° 5. unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: LA RUPTURE. unterhalb der Darstellung bezeichnet: du tout, du tout, Melle,, ["elle" hochgestellt] Véronique, je ne donne plus dans toutes vos emblèmes..... il est passé le temps des bouillons.....je redeviens homme et français..... restituez moisur le champ mes lettres, mes cheveux... et mon portrait avec..... et tout de suite unten rechts in der Blattecke von fremder Hand mit Bleistift nummeriert: 133 Werkverzeichnisse: • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) II.21.5 Album pour 1833 I (von I) • IFF après 1800 II.99.83 5 I (von I) Erwerbsinformation: 2022 nachinventarisiert
Objektreferenz	Teil von Hippolyte Bellangé (17.1.1800 - 10.4.1866)/ Gihaut Frères (1815 - 1871), Album pour 1833, Herstellung der Druckplatte: 1833

KUNST HALLE BREMEN



↗ Hippolyte Bellangé (*Paris 1800 - † Paris 1866), Lithograph
Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger
La Rupture, Blatt 5 der Folge "Album pour 1833", 1833

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**