

**KUNST
HALLE
BREMEN**



➤ Eugène Stanislas Alexandre Bléry (*Fontainebleau 1805 - † Paris 1887),
Radierer
Moulin de Saint Didier (Savoie), aus: "Malerische Ansichten", 1846

Abmessungen	Platte: 201 x 126 mm Blatt: 200 x 125 mm (aufgewalzt) Blatt: 357 x 275 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/168
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/91665

KUNST HALLE BREMEN



↗ Eugène Stanislas Alexandre Bléry (*Fontainebleau 1805 - † Paris 1887), Radierer
Moulin de Saint Didier (Savoie), aus: "Malerische Ansichten", 1846

Werkinformationen

Künstler	Eugène Stanislas Alexandre Bléry (*Fontainebleau 1805 - † Paris 1887), Radierer
Werk	<p>Titel Moulin de Saint Didier (Savoie), aus: "Malerische Ansichten"</p> <p>Entstehungsdatum 1846</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Platte: 201 x 126 mm Blatt: 200 x 125 mm (aufgewalzt) Blatt: 357 x 275 mm</p> <p>Werktyp: Druckgraphik</p> <p>Technik: Radierung, Chine collé</p> <p>Material/Technik: RadierungChine collé-Druck</p> <p>Bezeichnungen: links unterhalb der Darstellung signiert: EBléry d & sculpt ["t" hochgestellt] Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: Moulin de S.t ["t" hochgestellt] Didieri. (Savoie) rechts unterhalb der Darstellung datiert und bezeichnet: aqua forti 1846 unten links unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 67 Ber. 62 [Werkverzeichnis-Nummer]</p> <p>Werkverzeichnisse: • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) II.110.62 I (von I)</p> <p>Erwerbsinformation: 2022 nachinventarisiert</p>
Objektreferenz	Teil von Eugène Stanislas Alexandre Bléry (3.3.1805 - 10.6.1887), Malerische Ansichten, Herstellung der Druckplatte: 1846
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Eugène Stanislas Alexandre Bléry (*Fontainebleau 1805 - † Paris 1887), Radierer
Moulin de Saint Didier (Savoie), aus: "Malerische Ansichten", 1846



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**