



➤ Eugène Stanislas Alexandre Bléry (*Fontainebleau 1805 - † Paris 1887),
Radierer
A Saint Pierre D'Albigny, en Savoye, 1846

Abmessungen	Platte: 191 x 244 mm
	Blatt: 193 x 248 mm (aufgewalzt)
	Blatt: 267 x 336 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/156
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/91653

KUNST HALLE BREMEN



➤ Eugène Stanislas Alexandre Bléry (*Fontainebleau 1805 - † Paris 1887), Radierer
A Saint Pierre D'Albigny, en Savoye, 1846

Werkinformationen

Künstler	Eugène Stanislas Alexandre Bléry (*Fontainebleau 1805 - † Paris 1887), Radierer
Werk	Titel A Saint Pierre D'Albigny, en Savoye Entstehungsdatum 1846
Grunddaten	Abmessungen: Platte: 191 x 244 mm Blatt: 193 x 248 mm (aufgewalzt) Blatt: 267 x 336 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Radierung, Chine collé Bezeichnungen: links unterhalb der Darstellung signiert: EBléry del't ["t" hochgestellt] & sculp.t ["t" hochgestellt] Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: A S.t ["t" hochgestellt] Pierre D'Albigny, En Savoye. rechts unterhalb der Darstellung datiert und bezeichnet: aqua forti. 1846. unten links unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: non décrit unten links unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift, unleserlich bezeichnet: [...] Erwerbsinformation: 2022 nachinventarisiert
Objektreferenz	basierend auf Eugène Stanislas Alexandre Bléry (*Fontainebleau 1805 - † Paris 1887), Radierer, A Saint Pierre D'albigny (Savoye) basierend auf Eugène Stanislas Alexandre Bléry (*Fontainebleau 1805 - † Paris 1887), Radierer, Blick auf ein Sägewerk in Saint-Pierre d'Albigny
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen
Enthalten in der Kollektion:	➤ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



➤ Eugène Stanislas Alexandre Bléry (*Fontainebleau 1805 - † Paris 1887), Radierer
A Saint Pierre D'Albigny, en Savoye, 1846



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**